

سندباد

اللغة العربية

المراجعة النهائية الفصل الدراسي الأول الصف الخامس الابتدائي

٢٠٢٥ - ٢٠٢٦



D.M.RAZK

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي

أولاً: بنك أسئلة سندباد

١- القواعد النحوية

أختار الإجابة الصحيحة من بين الإجابات المعطاة:

- ١ زَارَ السَّائِحُ الأَهْرَامَ
☐ أ فَاعِلٌ
☐ ب مَفْعُولٌ بِهِ
☐ ج خَبَرٌ
- ٢ شَاهَدَ مُحَمَّدٌ الْفِيلْمَ
☐ أ مَفْعُولٌ بِهِ
☐ ب فَاعِلٌ
☐ ج خَبَرٌ
- ٣ أَكَلَ الطِّفْلُ الْخُلُقَى
☐ أ فَاعِلٌ
☐ ب مَفْعُولٌ بِهِ
☐ ج مُبْتَدَأٌ
- ٤ شَاهَدْتُ الْقَمَرَ لَيْلًا
☐ أ خَبَرٌ
☐ ب مُبْتَدَأٌ
☐ ج مَفْعُولٌ بِهِ
- ٥ سَأَلَ الْمُعَلِّمُ الطَّالِبَ سُؤَالَ
☐ أ فَاعِلٌ
☐ ب مَفْعُولٌ بِهِ
☐ ج خَبَرٌ
- ٦ اسْتَقْبَلَتِ الْأُمُّ الضُّيُوفَ
☐ أ مَفْعُولٌ بِهِ
☐ ب فَاعِلٌ
☐ ج خَبَرٌ
- ٧ أَحْبَبَ الصَّدَقُ
☐ أ فَاعِلٌ
☐ ب مَفْعُولٌ بِهِ
☐ ج خَبَرٌ
- ٨ نَظَّمَتِ الْبِنْتُ غُرْفَتَهَا
☐ أ مَفْعُولٌ بِهِ
☐ ب فَاعِلٌ
☐ ج خَبَرٌ
- ٩ كَافَأَنَا الْمُدِيرُ
☐ أ فَاعِلٌ
☐ ب مَفْعُولٌ بِهِ
☐ ج خَبَرٌ
- ١٠ زَارَ أَبِي صَدِيقَهُ
☐ أ خَبَرٌ
☐ ب فَاعِلٌ
☐ ج مَفْعُولٌ بِهِ
- ١١ صَنَعَ النَّجَّارُ كُرْسِيًّا
☐ أ فَاعِلٌ
☐ ب خَبَرٌ
☐ ج مَفْعُولٌ بِهِ
- ١٢ اشْتَرَى خَالِدٌ قَلَمًا
☐ أ فَاعِلٌ
☐ ب مَفْعُولٌ بِهِ
☐ ج خَبَرٌ
- ١٣ كَتَبْتُ هَاجِرُ الرِّسَالَةَ
☐ أ فَاعِلٌ
☐ ب خَبَرٌ
☐ ج مَفْعُولٌ بِهِ
- ١٤ أَصْلَحَ النَّجَّارُ الطَّاوِلَةَ
☐ أ فَاعِلٌ
☐ ب خَبَرٌ
☐ ج مَفْعُولٌ بِهِ
- ١٥ زَارَ مُحَمَّدٌ الْمَشْحَفَ
☐ أ خَبَرٌ
☐ ب مُبْتَدَأٌ
☐ ج مَفْعُولٌ بِهِ



١٦	قَرَأْتُ مُفِيدَةً	أ	كُتِبَ	ب	كُتِبَا	ج	كُتِبَ
١٧	أَحَبُّ النَّظِيفَةِ	أ	الشَّوَارِعُ	ب	الشَّوَارِعِ	ج	الشَّوَارِعَ
١٨	يَحْتَرِمُ النَّاسُ الْعِلْمَ	أ	أَصْحَابَ	ب	أَصْحَابِ	ج	أَصْحَابٍ
١٩	يَقْطِفُ الْبُسْتَانِي	أ	الرُّهُورَ	ب	الرُّهُورِ	ج	الرُّهُورُ
٢٠	تُصَدِّرُ الطُّيُورُ مُخْتَلَفَةً	أ	أَصْوَاتَ	ب	أَصْوَاتًا	ج	أَصْوَاتٍ
٢١	تَرْسُو فِي الْمِينَاءِ	أ	السُّفُنَ	ب	السُّفُنِ	ج	السُّفُنِ
٢٢	يُشَارِكُ أَبِي الْأَفْرَاحَ، وَالْأَحْزَانَ	أ	الْجِيرَانَ	ب	الْجِيرَانَ	ج	الْجِيرَانَ
٢٣	تَخْتَلِفُ وَعَلَيْنَا أَنْ نَحْتَرِمَهَا	أ	الْأَرَءَ	ب	الْأَرَءَ	ج	الْأَرَءِ
٢٤	قَدَّمَ الْمَذْبِغُ الْبَزْنَامَجَ. كَلِمَةُ (الْبَزْنَامَج) مَنْصُوبَةٌ؛ لِأَنَّهَا:	أ	فَاعِلٌ	ب	مَفْعُولٌ بِهِ	ج	خَبَرٌ
٢٥	زَرَعَ الْحَدِيقَةَ الْبُسْتَانِي. كَلِمَةُ (الْبُسْتَانِي) تُعْرَبُ:	أ	فَاعِلًا	ب	مَفْعُولًا بِهِ	ج	خَبَرًا
٢٦	عَاقَبَ الْمُشَاغِبَ الْمُعَلِّمُ. كَلِمَةُ (الْمُشَاغِب) تُعْرَبُ:	أ	فَاعِلًا	ب	مَفْعُولًا بِهِ	ج	اسْمًا مَجْرُورًا
٢٧	كَسَرَ الطِّفْلُ الْإِنَاءَ. عَلَامَةُ نَصْبِ الْمَفْعُولِ بِهِ:	أ	الضَّمَّةُ	ب	الْكَسْرَةُ	ج	الْفَتْحَةُ
٢٨	أَخْرَجْتَ الْأَزْهَارَ الْعِطْرَ. إعراب مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:	أ	مَفْعُولٌ بِهِ	ب	فَاعِلٌ	ج	خَبَرٌ
٢٩	أَطْلَقَ الْحَكَمَ الصَّافِرَةُ. إعراب مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:	أ	مَفْعُولٌ بِهِ	ب	فَاعِلٌ	ج	خَبَرٌ
٣٠	قَابَلَ أَبِي الضَّيْفِ. إعراب مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:	أ	مَفْعُولٌ بِهِ	ب	فَاعِلٌ	ج	خَبَرٌ
٣١	غَلَى الْمَاءُ فِي الْإِنَاءِ. إعراب مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:	أ	مَفْعُولٌ بِهِ	ب	فَاعِلٌ	ج	خَبَرٌ
٣٢	رَأَى الْوَلَدَ الطَّائِرَةَ فِي السَّمَاءِ. الْمَفْعُولُ بِهِ فِي الْجُمْلَةِ:	أ	الْوَلَدَ	ب	الطَّائِرَةَ	ج	السَّمَاءِ



- ٣٣ قرأت الكتب المفيدة. الكلمة التي وقعت مفعولاً به:
 أ قرأت ب المفيدة ج الكتب د
- ٣٤ أكلت التفاحة في الصباح. نوع المفعول به في الجملة:
 أ مفرد ب مثنى ج جمع مذكر سالم د
- ٣٥ أحب الطفل القصة كثيراً. علامة نصب المفعول به:
 أ الواو ب الألف ج الفتحة د
- ٣٦ شرح المعلم الدروس بوضوح. نوع المفعول به:
 أ جمع مذكر سالم ب جمع تذكير ج مثنى د
- ٣٧ رتبنا المقاعد قبل دخول المدير. ما علامة نصب المفعول به:
 أ الفتحة ب الياء ج الكسرة د
- ٣٨ قرأ الطالب
 أ الكتب ب قصة ج قصص د
- ٣٩ شاهدت
 أ غضفور ب غضفوران ج غضفورا د
- ٤٠ بنى المهندس
 أ بيت ب بيوت ج بيتاً د
- ٤١ أكل الطفل
 أ تفاحة ب تفاحة ج لذيذة د
- ٤٢ زار الشياخ
 أ الأهرامات ب الأهرامات ج القديمة د
- ٤٣ جمع الفلاح
 أ الثمار ب الثمار ج من الحقل د
- ٤٤ احترّم المدير
 أ العمال ب العمال ج العمال د
- ٤٥ تأملت
 أ النجوم ب النجوم ج اللامعة في السماء د
- ٤٦ صاد الصياد
 أ غزال ب غزالاً ج غزال د
- ٤٧ من يقوم بالفعل يسمى
 أ المفعول به ب الخبر ج الفاعل د
- ٤٨ من يقع عليه الفعل يسمى
 أ الفاعل ب المفعول به ج الخبر د
- ٤٩ أكل الطفل
 أ التفاح ب التفاح ج التفاح د

د، أ، ب معاً

مراجعات نهائية

سندباد



- ٥٠ دافع الشَّعْبُ عَنْ حُقُوقِ وَطَنِهِ. مَا تَحْتَهُ حَظٌّ يُعْرَبُ:
 أ مَفْعُولٌ بِهِ ب فَاعِلٌ ج اسمٌ مَجْرُورٌ د خَبَرٌ
- ٥١ انْتَقَلَ التَّلَامِيذُ لِلصَّفِّ الْخَامِسِ. (التَّلَامِيذُ):
 أ فَاعِلٌ ب مَفْعُولٌ بِهِ ج خَبَرٌ د مُبْتَدَأٌ
- ٥٢ قَرَأَتْ مَقَالَةً. (مَقَالَةٌ):
 أ فَاعِلٌ ب مَفْعُولٌ بِهِ ج مُبْتَدَأٌ د خَبَرٌ
- ٥٣ أَجِبْ النَّظِيفَةَ.
 أ الشَّوَارِعُ ب الشَّوَارِعُ ج الشَّوَارِعُ د أ، ب مَعًا
- ٥٤ وَقَفَ الْعُصْفُورُ فَوْقَ الْعُصْنِ. علامة إعراب ما تحته خط:
 أ الصَّمَّةُ ب الألفُ ج الفَتْحَةُ د الكَسْرَةُ
- ٥٥ وَصَلَ إِلَى مَدْرَسَتَيْهِمَا.
 أ الْمُعَلِّمَانِ ب الْمُعَلِّمُونَ ج الْمُعَلِّمِينَ د الْمُعَلِّمِينَ
- ٥٦ قَرَأْتُ مُفِيدَةً.
 أ كُتِبَ ب كُتِبَا ج كُتِبَ د كُتِبَ
- ٥٧ يَزْرَعُ الْحَقْلَ.
 أ الْفَلَاحُونَ ب الْفَلَاحِينَ ج الْفَلَاحُ د الْفَلَاحِينَ
- ٥٨ يَحْتَرِمُ النَّاسُ الْعِلْمَ.
 أ أَصْحَابُ ب أَصْحَابُ ج أَصْحَابُ د أ، ب مَعًا
- ٥٩ يَفْطِفُ أَخِي
 أ الزُّهُورُ ب الزُّهُورِ ج الزُّهُورُ د ب، ج
- ٦٠ تُصْدِرُ الطُّيُورُ مُخْتَلِفَةً.
 أ أَنْغَامَ ب أَنْغَامًا ج أَنْغَامِ د جَمِيعُ مَا سَبَقَ
- ٦١ تَأْتِي الرِّيَّاحُ بِمَا لَا تَشْتَهِي
 أ الشُّفْنُ ب الشُّفْنُ ج الشُّفْنِ د أ، ب مَعًا
- ٦٢ تَخْتَلِفُ أَلْسِنَةُ النَّاسِ، كَمَا تَخْتَلِفُ أَلْوَانُهُمْ. (أَلْسِنَةُ):
 أ اسمٌ مَجْرُورٌ ب مَفْعُولٌ بِهِ ج فَاعِلٌ د خَبَرٌ
- ٦٣ وَجَدْتُ الْمُدِيرَةَ الْحِلَّ لِلْمَشْكِلةِ. الضبط الصحيح لما تحته خط:
 أ الحَلُّ ب الحَلَّ ج الحَلِّ د الحَلِّ
- ٦٤ انْتَهَى الْعَمَالُ مِنْ بِنَاءِ الشُّورِ. الضبط الصحيح لما تحته خط:
 أ الْعَمَالُ ب الْعَمَالِ ج الْعَمَالِ د الْعَمَالِ
- ٦٥ رُزْنَا قَنَاءَ الشُّوَيْسِ. الضبط الصحيح لما تحته خط:
 أ قَنَاءَ ب قَنَاءَ ج قَنَاءَ د قَنَاءَ



- ٦٦ بَنَى الأَجْدَادُ الأَهْرَامَ بِبِرَاعَةٍ. الضبط الصحيح لما تحته خط:
 أ الأَهْرَامَ ب الأَهْرَامَ ج الأَهْرَامَ د الأَهْرَامَ
- ٦٧ شَاهَدَ الأَطْفَالُ الثَّلَاثَ. كَلِمَةُ (الثَّلَاثَ) مَنْصُوبَةٌ؛ لِأَنَّهَا:
 أ فَاعِلٌ ب مَفْعُولٌ بِهِ ج خَبَرٌ د مُبْتَدَأٌ
- ٦٨ سَمِعَ عُمَرُ الأَخْبَارَ فِي النِّشْرَةِ. كَلِمَةُ (عُمَرُ) فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ
 أ الْفَتْحَةُ ب الْكَسْرَةُ ج الضَّمَّةُ د الْيَاءُ
- ٦٩ زَرَعَ الحَدِيقَةَ الفَلَّاحَ. كَلِمَةُ (الفَلَّاحَ) تُعْرَبُ
 أ فَاعِلًا ب مَفْعُولٌ بِهِ ج خَبَرًا د مُبْتَدَأٌ
- ٧٠ شَاهَدَ المُشَجَّعَانِ المُبَارَاةَ. (المُشَجَّعَانِ) فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ:
 أ الْفَتْحَةُ ب الْأَلِفُ ج الضَّمَّةُ د الْيَاءُ
- ٧١ عَاقَبَ المُعَلِّمُ المُشَاغِبَ. كَلِمَةُ (المُشَاغِبَ) تُعْرَبُ
 أ فَاعِلًا ب مَفْعُولًا بِهِ ج اسْمًا مَجْرُورًا د خَبَرًا
- ٧٢ كَسَرَ الطِّفْلُ الرُّجَاجَ. عَلَامَةُ نَصْبِ المَفْعُولِ بِهِ
 أ الْأَلِفُ ب الضَّمَّةُ ج الْكَسْرَةُ د الْفَتْحَةُ
- ٧٣ انْطَلَقَتِ المُسَابِقَةُ مَسَاءً. إعراب مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:
 أ مَفْعُولٌ بِهِ ب فَاعِلٌ ج خَبَرٌ د مُبْتَدَأٌ
- ٧٤ أَخْرَجَتِ الأَزْهَارُ العُطْرَ. إعراب مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:
 أ فَاعِلًا ب مَفْعُولًا بِهِ ج اسْمًا مَجْرُورًا د خَبَرًا
- ٧٥ حَقَّقَ الطَّالِبُ هدفه. إعراب مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:
 أ مَفْعُولٌ بِهِ ب فَاعِلٌ ج خَبَرٌ د مُبْتَدَأٌ
- ٧٦ حَقَّقَ القَرِيبُ بطولاتٍ كَثِيرَةً.
 أ فَاعِلٌ ب مَفْعُولٌ بِهِ ج اسْمٌ مَجْرُورٌ د خَبَرٌ
- ٧٧ عَالَجَتِ الطَّبِيبَاتُ المَرْضَى.
 أ فَاعِلٌ ب مَفْعُولٌ بِهِ ج اسْمٌ مَجْرُورٌ د خَبَرٌ
- ٧٨ ثَقَّوِي الرِّيَاضَةِ الْعَضَلَاتُ.
 أ فَاعِلٌ ب مَفْعُولٌ بِهِ ج اسْمٌ مَجْرُورٌ د خَبَرٌ
- ٧٩ أُنْشِأتِ الدَّوْلَةُ المُسْتَشْفِيَّاتُ.
 أ فَاعِلٌ ب مَفْعُولٌ بِهِ ج اسْمٌ مَجْرُورٌ د خَبَرٌ
- ٨٠ أَخْلَصَتِ العَامِلَاتُ فِي العَمَلِ.
 أ فَاعِلٌ ب مَفْعُولٌ بِهِ ج اسْمٌ مَجْرُورٌ د خَبَرٌ
- ٨١ تَهَتَّمَتِ الأمّهاتُ بِأَبْنَائِهِنَّ.
 أ فَاعِلٌ ب مَفْعُولٌ بِهِ ج اسْمٌ مَجْرُورٌ د خَبَرٌ
- ٨٢ شَرَحَ المُعَلِّمُ الدَّرْسَ.
 أ فَاعِلٌ ب مَفْعُولٌ بِهِ ج اسْمٌ مَجْرُورٌ د خَبَرٌ



- ٨٣ يَقُودُ سَائِقُونَ مَهْرَةً السَّيَّارَاتِ
 أ فَاعِلٌ ب مَفْعُولٌ بِهِ ج اسمٌ مَجْرُورٌ
- ٨٤ قَرَأَ التَّلْمِيذُ كَلِمَاتٍ مُعَبَّرَةً
 أ فَاعِلٌ ب مَفْعُولٌ بِهِ ج اسمٌ مَجْرُورٌ
- ٨٥ تَفُوحُ الرَّهْرَاهُ بِرَوَائِحِ عَطِرَةٍ
 أ فَاعِلٌ ب مَفْعُولٌ بِهِ ج اسمٌ مَجْرُورٌ
- ٨٦ كَرَّمَ الْمُعَلِّمُ
 أ الطَّالِبَاتِ ب الطَّالِبَاتِ ج الطَّالِبِ د الطَّالِبِ
- ٨٧ قَرَأَتْ
 أ الرُّوَايَاتِ ب الرُّوَايَاتِ ج الرُّوَايَاتِ د الرُّوَايَةِ
- ٨٨ سَمِعْنَا تَنْشُدُنْ شِعْرًا
 أ الْمُعَنِّيَاتِ ب الْمُعَنِّيَاتِ ج الْمُعَنِّيَاتِ د الْمُعَنِّيَةِ
- ٨٩ تَوَجَّتِ الدَّوْلَةُ الْعَامِلَاتِ . مَا تَحْتَهُ حَظٌّ يُعْرَبُ:
 أ مَفْعُولٌ بِهِ/عَلَامَتُهُ الْفَتْحَةُ ب مَفْعُولٌ بِهِ/عَلَامَتُهُ الضَّمَّةُ
 ج مَفْعُولٌ بِهِ/عَلَامَتُهُ الْكَسْرَةُ د مَفْعُولٌ بِهِ/عَلَامَتُهُ الْيَاءُ
- ٩٠ شَكَرَ التَّلَامِيذُ
 أ الْمُعَلَّمَاتِ ب الْمُعَلَّمَاتِ ج الْمُعَلَّمَاتِ د الْمُعَلَّمَةِ
- ٩١ رَأَيْنَا الطَّبِيبَاتِ التَّجِيبَاتِ. عَلَامَةُ إِغْرَابٍ مَا تَحْتَهُ حَظٌّ:
 أ الْفَتْحَةُ ب الضَّمَّةُ ج الْكَسْرَةُ د الْوَاوُ
- ٩٢ قَابَلْتُ فِي الْحَفْلِ الصَّدِيقَاتِ . مَا تَحْتَهُ حَظٌّ يُعْرَبُ
 أ فَاعِلًا ب خَبَرًا ج مُضَافٌ إِلَيْهِ د مَفْعُولًا بِهِ
- ٩٣ شَاهَدَ الرَّائِزُ
 أ الْفَتَيَاتِ ب الْفَتَيَاتِ ج الْفَتَيَاتِ د الْفَتَاةِ
- ٩٤ زَارَ أَبِي جَدَّتِي . مَا تَحْتَهُ حَظٌّ يُعْرَبُ:
 أ خَبَرٌ ب مُبْتَدَأٌ ج فَاعِلٌ د مَفْعُولٌ بِهِ
- ٩٥ شَاهَدْنَا الْعَامِلَاتِ فِي الْمَصْنَعِ. عَلَامَةُ إِغْرَابٍ مَا تَحْتَهُ حَظٌّ:
 أ الضَّمَّةُ ب الْكَسْرَةُ ج الْوَاوُ د الْفَتْحَةُ
- ٩٦ اسْتَقْبَلَ الْمُدِيرُ الرَّائِزَاتِ. الْمَفْعُولُ بِهِ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ:
 أ الْمُدِيرُ ب الرَّائِزَاتِ ج اسْتَقْبَلَ د لَا شَيْءَ
- ٩٧ قَرَأْنَا فِي الْمَكْتَبَةِ مَقَالَاتٍ مُفِيدَةٍ. عَلَامَةُ إِغْرَابٍ مَا تَحْتَهُ حَظٌّ:
 أ فَاعِلٌ ب خَبَرٌ ج مُضَافٌ إِلَيْهِ د مَفْعُولٌ بِهِ
- ٩٨ شَاهَدْنَا فِي الْحَفْلِ فِي الْمُسَابَقَةِ
 أ الْمُسَارَكَاتِ ب الْمُسَارَكَاتِ ج الْمُسَارَكَاتِ د الْمُسَارَكَةِ



- ٩٩ شَكَرَ الْمُدِيرُ
 أ) الْمُؤَظَّفَاتِ ب) الْمُؤَظَّفَاتِ ج) الْمُؤَظَّفَاتِ د) الْمُؤَظَّفَةِ
- ١٠٠ الْمَدْرَسَةُ تُقِيمُ حَفْلًا كُلَّ أُسْبُوعٍ. مَا تَحْتَهُ حَظٌّ يُعْرَبُ:
 أ) فَاعِلٌ ب) حَبْرٌ ج) مَفْعُولٌ بِهِ د) مُضَافٌ إِلَيْهِ
- ١٠١ يُحِبُّ اللَّهُ فِي أَقْوَالِهِمْ.
 أ) الصَّادِقِينَ ب) الصَّادِقُونَ ج) الصَّادِقَانِ د) الصَّادِقَانِ
- ١٠٢ يَتَغَاوَرُ فِي جَنِي مَحْصُولَاتِهِمْ.
 أ) الْفَلَّاحُونَ ب) الْفَلَّاحِينَ ج) الْفَلَّاحَةُ د) الْفَلَّاحَةُ
- ١٠٣ سَمِعْتُ حَبْرَيْنِ. كَلِمَةُ (حَبْرَيْنِ): مَفْعُولٌ بِهِ، مَنْصُوبٌ بِالْيَاءِ؛ لِأَنَّهُ
 أ) جَمْعٌ مُذَكَّرٌ سَالِمٌ ب) جَمْعٌ تَكْسِيرٌ ج) مُثَنًى د) مُثَنًى
- ١٠٤ حَفَرَ الْمُدْرَبُ
 أ) اللَّاعِبِينَ ب) اللَّاعِبُونَ ج) اللَّاعِبَانِ د) اللَّاعِبَانِ
- ١٠٥ حَضَرَ الْمُهَنْدِسُونَ. عَلَامَةُ رَفْعِ الْفَاعِلِ:
 أ) الْأَلِفُ ب) الْوَاوُ ج) الضَّمَّةُ د) الضَّمَّةُ
- ١٠٦ نَقَلَتِ السَّيَّارَةُ الْمُسَافِرِينَ. عَلَامَةُ نَصْبِ الْمَفْعُولِ بِهِ:
 أ) الْيَاءُ ب) الْأَلِفُ ج) الْفَتْحَةُ د) الْفَتْحَةُ
- ١٠٧ اسْتَعَدَّ الْمُتَسَابِقُونَ؛ لِبَدْءِ الْمُسَابَقَةِ. مَا تَحْتَهُ حَظٌّ:
 أ) مَفْعُولٌ بِهِ ب) فَاعِلٌ ج) اسْمٌ مَجْرُورٌ د) اسْمٌ مَجْرُورٌ
- ١٠٨ كَرَّمَ الْمُعَلِّمُ الْفَائِضِينَ. مَا تَحْتَهُ حَظٌّ:
 أ) مَفْعُولٌ بِهِ ب) فَاعِلٌ ج) اسْمٌ مَجْرُورٌ د) اسْمٌ مَجْرُورٌ
- ١٠٩ شَجَّعَ الْجَمَاهِيرُ اللَّاعِبِينَ. مَا تَحْتَهُ حَظٌّ:
 أ) مَفْعُولٌ بِهِ ب) فَاعِلٌ ج) اسْمٌ مَجْرُورٌ د) اسْمٌ مَجْرُورٌ
- ١١٠ أَحْبَبَ الصَّادِقِينَ فِي أَقْوَالِهِمْ. مَا تَحْتَهُ حَظٌّ:
 أ) حَبْرٌ ب) فَاعِلٌ ج) مَفْعُولٌ بِهِ د) مَفْعُولٌ بِهِ
- ١١١ اشْتَرَيْتُ جَدِيدَيْنِ.
 أ) قَلَمَانِ ب) قَلَمَيْنِ ج) أَقْلَامٌ د) أَقْلَامٌ
- ١١٢ فَازَ فِي مُسَابَقَةِ إلقاءِ الشُّعْرِ.
 أ) طَالِبَانِ ب) طَالِبَيْنِ ج) طَالِبًا د) طَالِبًا
- ١١٣ شَاهَدَ السَّائِحُ
 أ) أَثْرَانِ ب) أَثْرَيْنِ ج) أَثْرُونَ د) أَثْرُونَ
- ١١٤ حَضَرَ
 أ) التُّلْمِذَانِ ب) التُّلْمِذَيْنِ ج) التُّلْمِذَ د) التُّلْمِذَ
- ١١٥ عَاقَبَ الْمُعَلِّمُ
 أ) الْمُهْمِلَانَ ب) الْمُهْمِلَيْنِ ج) الْمُهْمِلُ د) الْمُهْمِلُ



- ١١٦ كَرَّمَ الْمُدِيرُ الْمُتَّفَقَيْنِ. أ) الطَّالِبَيْنِ ب) الطَّالِبُونَ ج) الطَّالِبَاتُ د) الطَّلَابِ
- ١١٧ قَابَلْتُ فِي حَفْلِ التَّكْرِيمِ. أ) الْمُعَلَّمُونَ ب) الْمُعَلِّمِينَ ج) الْمُعَلَّمَاتُ د) الْمُعَلِّمَانِ
- ١١٨ زَارَ الْمُدِيرُ فِي مَوْقِعِ الْبِنَاءِ. أ) الْمُهَنْدِسَانِ ب) الْمُهَنْدِسُونَ ج) الْمُهَنْدِسِينَ د) الْمُهَنْدِسَاتِ
- ١١٩ أَيُّ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ تَحْتَوِي عَلَى مَفْعُولٍ بِهِ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ؟ أ) قَابَلْتُ الْمُعَلِّمِينَ فِي الْحَفْلِ. ب) شَاهَدْتُ اللَّاعِبِينَ فِي الْمُبَارَاةِ. ج) سَاعَدْتُ الطَّالِبَةَ فِي الْحَفْلِ. د) قَرَأْتُ الْكُتُبَ الْمُفِيدَةَ.
- ١٢٠ مَا إِغْرَابُ كَلِمَةِ «الْمُهَنْدِسِينَ» فِي الْجُمْلَةِ: «كَرَّمْتُ الْمُهَنْدِسِينَ الْمُجْتَهِدِينَ»؟ أ) فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ؛ لِأَنَّهُ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ. ب) مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ؛ لِأَنَّهُ جَمْعُ تَكْسِيرٍ. ج) مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْيَاءُ؛ لِأَنَّهُ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ. د) مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ؛ لِأَنَّهُ جَمْعُ تَكْسِيرٍ
- ١٢١ أَيُّ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ تَحْتَوِي عَلَى مَفْعُولٍ بِهِ مثنًى؟ أ) قَرَأْتُ الْكُتُبَ الْمُفِيدَةَ. ب) سَلَّمْتُ عَلَى الْمُدَرِّسِينَ. ج) نَظَفْتُ الْمَمَرَاتِ الطَّوِيلَةَ. د) سَاعَدْتُ الصَّدِيقَيْنِ فِي الدِّرَاسَةِ.
- ١٢٢ اخْتَرِ الْجُمْلَةَ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى مَفْعُولٍ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْكَسْرَةُ: أ) اسْتَقْبَلْتُ الْمَسَافِرِينَ عِنْدَ الْبَوَابَةِ. ب) سَاعَدْتُ الْعَامِلِينَ فِي التَّنْظِيفِ. ج) اخْتَرَمْتُ الرِّمِيَّاتِ فِي الْعَمَلِ. د) قَرَأْتُ الْكِتَابَيْنِ كَامِلَيْنِ.
- ١٢٣ فِي جُمْلَةٍ: «رَأَيْتُ الْمُعَلِّمِينَ فِي الْفَصْلِ»، كَلِمَةُ «الْمُعَلِّمِينَ» أ) مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ؛ لِأَنَّهُ مُفْرَدٌ. ب) مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ؛ لِأَنَّهُ جَمْعُ تَكْسِيرٍ. ج) مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْيَاءُ؛ لِأَنَّهُ مثنًى. د) فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ؛ لِأَنَّهُ مُفْرَدٌ.
- ١٢٤ شَاهَدْتُ الْمُؤَرِّعِينَ لِلْجَوَائِزِ. عَلَامَةُ إِغْرَابٍ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ أ) الْوَاوُ. ب) الْأَلِفُ. ج) الْيَاءُ. د) الْفَتْحَةُ.
- ١٢٥ شَاهَدْتُ فِي الْحَدِيقَةِ أ) عُصْفُورَانِ. ب) عُصْفُورَيْنِ. ج) عَصَافِيرُ. د) الْعُصْفُورَاتِ.
- ١٢٦ أَخْلَصْتُ المعلمات فِي الْعَمَلِ أ) فَاعِلٌ. ب) مَفْعُولٌ بِهِ. ج) اسْمٌ مَجْرُورٌ. د) أَهْبَاءٌ مَعًا.
- ١٢٧ تَهَنَّمُ المهندسات بِاللُّوحَاتِ أ) فَاعِلٌ. ب) مَفْعُولٌ بِهِ. ج) اسْمٌ مَجْرُورٌ. د) أَهْبَاءٌ مَعًا.



- ١٢٨ شرح المعلم الدرس
أ. فاعِلٌ. ب. مفعولٌ بِهِ. ج. اسمٌ مجرورٌ. د. أ.ب. معًا.
- ١٢٩ شرب الطفل اللبن
أ. فاعِلٌ. ب. مفعولٌ بِهِ. ج. اسمٌ مجرورٌ. د. أ.ب. معًا.
- ١٣٠ قرأ التلميذ قصصًا معبّرةً
أ. فاعِلٌ. ب. مفعولٌ بِهِ. ج. اسمٌ مجرورٌ. د. أ.ب. معًا.
- ١٣١ تفوح الزهراء بروائح عطرة
أ. فاعِلٌ. ب. مفعولٌ بِهِ. ج. اسمٌ مجرورٌ. د. أ.ب. معًا.
- ١٣٢ حقق الجنود انتصاراتٍ كثيرة
أ. فاعِلٌ. ب. مفعولٌ بِهِ. ج. اسمٌ مجرورٌ. د. أ.ب. معًا.
- ١٣٣ رسم الفنان اللوحات
أ. فاعِلٌ. ب. مفعولٌ بِهِ. ج. اسمٌ مجرورٌ. د. أ.ب. معًا.
- ١٣٤ نام الطفل مبكرًا
أ. فاعِلٌ. ب. مفعولٌ بِهِ. ج. اسمٌ مجرورٌ. د. أ.ب. معًا.
- ١٣٥ أنشأت الدولة المدارس
أ. فاعِلٌ. ب. مفعولٌ بِهِ. ج. اسمٌ مجرورٌ. د. أ.ب. معًا.
- ١٣٦ شجعت الجماهير اللاعبين
أ. فاعِلٌ. ب. مفعولٌ بِهِ. ج. اسمٌ مجرورٌ. د. أ.ب. معًا.
- ١٣٧ أحبب الصادقين في أفوالهم
أ. مفعولٌ بِهِ. ب. فاعِلٌ. ج. اسمٌ مجرورٌ. د. خبرٌ.
- ١٣٨ استعدّ المتسابقون؛ لبدء المسابقة
أ. مفعولٌ بِهِ. ب. فاعِلٌ. ج. اسمٌ مجرورٌ. د. خبرٌ.
- ١٣٩ كرم المعلم الفائقين. ما تحته خط:
أ. مفعولٌ بِهِ. ب. فاعِلٌ. ج. اسمٌ مجرورٌ. د. خبرٌ.
- ١٤٠ تُنظف الطاولات.
أ. العاملات. ب. العاملات. ج. العاملات. د. العاملات.
- ١٤١ احترّم السائق المُرور.
أ. إشارات. ب. إشارات. ج. إشارات. د. إشارات.
- ١٤٢ طهّا الطّباخ
أ. الدجاجات. ب. الدجاجات. ج. الدجاجات. د. الدجاجات.
- ١٤٣ يُحبّب الله
أ. الصادقين. ب. الصادقون. ج. الصادقاني. د. الصادق.



- ١٤٤ يَتَعَاوَنُ فِي جَنِي مَحْصُولَاتِهِمْ.
 أ) الْفَلَّاحُونَ. ب) الْفَلَّاحِينَ. ج) الْفَلَّاحَةُ. د) الْفَلَّاحِينَ.
- ١٤٥ سَمِعْتُ خَبْرَيْنِ. كَلِمَةُ (خَبْرَيْنِ): مَفْعُولٌ بِهِ، مَنْصُوبٌ بِ.....
 أ) الْيَاءِ. ب) الْأَلِفِ. ج) الْوَاوِ. د) الْفَتْحَةِ.
- ١٤٦ حَفَزَ الْمُدَرِّبُ.....
 أ) اللَّاعِبِينَ. ب) اللَّاعِبُونَ. ج) اللَّاعِبَانِ. د) اللَّاعِبِ.
- ١٤٧ حَضَرَ الْمُهَنْدِسُونَ. عَلَامَةُ رَفْعِ الْفَاعِلِ:.....
 أ) الْأَلِفِ. ب) الْوَاوِ. ج) الضَّمَّةُ. د) الْيَاءِ.
- ١٤٨ نَقَلْتُ السَّيَّارَةَ الْمُسَافِرِينَ. عَلَامَةُ نَصْبِ الْمَفْعُولِ بِهِ:.....
 أ) الْيَاءِ. ب) الْأَلِفِ. ج) الْفَتْحَةُ. د) الضَّمَّةُ.
- ١٤٩ حَضَرَ.....
 أ) التَّلْمِيزَانِ. ب) التَّلْمِيزَيْنِ. ج) التَّلْمِيزِ. د) التَّلْمِيزِينَ.
- ١٥٠ الْجُمْلَةُ الَّتِي تَشْتَمِلُ عَلَى جَمْعِ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ مَرْفُوعٍ:.....
 أ) كَرَّمَ الْمُعَلِّمُونَ التَّلَامِيذَ. ب) سَاعَدَتِ الدَّوْلَةُ الْمُحْتَاجِينَ. ج) تَسْتَفِيدُ الدَّوْلَةُ مِنَ الْعَامِلِينَ. د) تُحِبُّ الْأُمُّ أَوْلَادَهَا.
- ١٥١ الْجُمْلَةُ الَّتِي تَشْتَمِلُ عَلَى جَمْعِ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ مَنْصُوبٍ:.....
 أ) يَتَعَاوَنُ الْمُوظَّفُونَ فِي الشَّرَكَةِ. ب) اسْتَعَانَتِ الدَّوْلَةُ بِرِجَالِهَا. ج) كَافَاتِ الدَّوْلَةُ الْمُهَنْدِسِينَ. د) اتَّحَدَ الطُّلَابُ بِالْمَدْرَسَةِ.
- ١٥٢ الْجُمْلَةُ الَّتِي تَشْتَمِلُ عَلَى جَمْعِ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ مَرْفُوعٍ وَآخَرَ مَنْصُوبٍ:.....
 أ) يُسَاعِدُ الصَّالِحُونَ الْمُحْتَاجِينَ. ب) يُسَاعِدُ الْأَطِبَّاءُ الْمَصَابِينَ. ج) يُسَاعِدُ الْمُسْعِفُونَ الْمَرْضَى. د) يُرَحِّبُ الْكِبَارُ بِالضُّيُوفِ.
- ١٥٣ يَبْذُلُ الْأَبُ مَجْهُودًا كَبِيرًا؛ رَغْبَةً فِي تَلْبِيَةِ احتِياجاتِ الأبناء. الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ هُوَ.....
 أ) مَجْهُودًا ب) رَغْبَةً ج) كَبِيرًا د) لَا شَيْءَ مِمَّا سَبَقَ
- ١٥٤ يُضْحِي الْجُنْدِيُّ تَضَحِيَّةً غَالِيَةً؛ دِفَاعًا عَنْ ثَرَابٍ وَطَنِهِ. الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ هُوَ.....
 أ) غَالِيَةً ب) تَضَحِيَّةً ج) دِفَاعًا د) وَطَنَهُ
- ١٥٥ أُعْطِيَ الْمُدِيرُ مَكافأةً كَبِيرَةً لِلْمُوظَّفِينَ؛ تَكْرِيمًا لَهُمْ. الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ هُوَ.....
 أ) مَكافأةً ب) كَبِيرَةً ج) تَكْرِيمًا د) لَا شَيْءَ مِمَّا سَبَقَ
- ١٥٦ أَسِيرٌ عَلَى أَقْدَامِي سَيْرًا شَدِيدًا؛ تَقْوِيَةً لَهَا. الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ هُوَ.....
 أ) سَيْرًا ب) شَدِيدًا ج) تَقْوِيَةً د) لَا شَيْءَ
- ١٥٧ أَسْتَمِعُ إِلَى نَصَائِحِ أَبِي وَأُحْرِصُ عَلَيْهَا بَرًّا بِهِ. كَمْ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ فِي الْجُمْلَةِ؟.....
 أ) ٣ ب) ٢ ج) ١ د) لَا يُوجَدُ
- ١٥٨ أَضَدَرَ الْمَسْئُولُ قَرَارًا لِلْحِفَاطِ عَلَى الْقَوَانِينِ. الْجُمْلَةُ بِهَا.....
 أ) مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ وَمَفْعُولٌ بِهِ ب) مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ فَقَطْ ج) مَفْعُولٌ بِهِ فَقَطْ د) فَاعِلٌ وَمَفْعُولٌ بِهِ



- ١٥٩ اختر الجُمْلَةَ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى مَفْعُولٍ لِأَجْلِهِ فَقَطْ:
- أ) ذَاكَرْتُ الدَّرْسَ مُذَاكَرَةً جَيِّدَةً ب) أَحْبَبْتُ مُذَاكَرَةَ دُرُوسِي أَوَّلًا بِأَوَّلٍ
ج) أَذَاكَرُ دُرُوسِي؛ أَمَلًا فِي النَّجَاحِ د) ذَاكَرْتُ دُرُوسِي أَمْسَ
- ١٦٠ اختر الجُمْلَةَ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى مَفْعُولٍ لِأَجْلِهِ:
- أ) أُرَتِّبُ غُرَفَتِي؛ لِلْحِفَاطِ عَلَيْهَا ب) بَذَلْتُ مَجْهُودًا كَبِيرًا.
ج) أُتَقَنُ عَمَلِي؛ تَطَلُّعًا إِلَى مَنْصِبٍ أَعْلَى د) اشْتَرَيْتُ كِتَابًا مُفِيدًا
- ١٦١ اختر الجُمْلَةَ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى مَفْعُولٍ لِأَجْلِهِ:
- أ) تُقَدِّمُ الْحُكُومَةُ مَشْرُوعَاتٍ قَوْمِيَّةً ب) سَافَرْتُ حُبًّا فِي التَّنْقُلِ
ج) الزَّمُ الْأَمَانَةَ فِي عَمَلِكَ د) قَدَّمْتُ الْمَلَقَاتِ الْمَطْلُوبَةَ لِتَطْبِيقِ الشُّرُوطِ
- ١٦٢ نَبْذُلُ مَجْهُودًا كَبِيرًا؛ رَغْبَةً فِي النَّجَاحِ. الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ هُوَ:
- أ) مَجْهُودًا ب) كَبِيرًا ج) رَغْبَةً د) لَا شَيْءَ مِمَّا سَبَقَ
- ١٦٣ يُضْحِي أَنْبَاءَ مِصْرَ تَضَحِيَّةً غَالِيَةً؛ دِفَاعًا عَنْ وَطَنِهِ. الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ هُوَ:
- أ) دِفَاعًا ب) تَضَحِيَّةً ج) يُضْحِي د) لَا شَيْءَ مِمَّا سَبَقَ
- ١٦٤ أَعْطَى الْمُدِيرُ مَكَافَاةً لِلْعَامِلِينَ؛ تَكْرِيمًا لَهُمْ. الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ:
- أ) مَكَافَاةً ب) كَبِيرَةً ج) تَكْرِيمًا د) لَا شَيْءَ مِمَّا سَبَقَ
- ١٦٥ أَسِيرُ كَثِيرًا؛ تَقْوِيَةً لِأَقْدَامِي. الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ هُوَ:
- أ) سَيْرًا ب) شَدِيدًا ج) تَقْوِيَةً د) لَا شَيْءَ
- ١٦٦ أَطِيعُ أُمِّي بَرًّا بِهَا. كَمْ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ فِي الْجُمْلَةِ؟
- أ) وَاحِدٌ ب) اثْنَانِ ج) ثَلَاثَةٌ د) أَرْبَعَةٌ
- ١٦٧ أَصْدَرَتِ الدَّوْلَةُ الْقَوَانِينَ؛ حِفَاطًا عَلَى الدَّوْلَةِ. الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ هُوَ:
- أ) أَصْدَرَتِ ب) حِفَاطًا ج) الدَّوْلَةَ د) الْقَوَانِينَ
- ١٦٨ أَقِفْ
- أ) احْتَرَمْتُ ب) احْتِرَامًا ج) احْتِرَامٌ د) الاحْتِرَامِ
- ١٦٩ ذَاكَرَ الطَّالِبُ دُرُوسَهُ
- أ) رَغْبَةً ب) رَغْبَةً ج) رَغْبَتٌ د) رَغَبَاتٍ
- ١٧٠ تَصَدَّقْتُ عَلَى الْفَقِيرِ
- أ) إِرْضَاءً ب) إِرْضَاءً ج) إِرْضَاءٍ د) إِرْضَاءِ
- ١٧١ يُسَافِرُ النَّاسُ
- أ) طَلَبًا ب) يَطْلُبُونَ ج) الطَّالِبِ د) طُلَّابٍ
- ١٧٢ اجْتَهَدَ الْفَلَّاحُ فِي عَمَلِهِ
- أ) حِرْصٌ ب) حِرْصًا ج) الْحِرْصُ د) حَرِيصٌ
- ١٧٣ أَسَامِخُ الْآخَرِينَ
- أ) طَمَعٌ ب) طَمَعًا ج) أَطْمَعُ د) طَمِعْتُ



١٧٤ يَبْذُلُ الْجُنْدِيُّ رُوحَهُ عَنْ وَطْنِهِ.

أ) دَفَاعًا ب) الدَّفَاعُ ج) رَغِبْتُ د) رَغَبَاتٍ

١٧٥ جَاءَ الطِّفْلُ رَغْبَةً فِي اللَّعِبِ. إِغْرَابٌ مَا تَحْتَهُ حَطٌّ.

أ) مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحَةِ ب) مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ مَرْفُوعٌ بِالصَّمَةِ
ج) مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحَةِ د) مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ بِالْأَلِفِ

١٧٦ تَجَنَّبْتُ الْأَخْطَاءَ حَشِيَّةً لِلْعُقُوبَةِ. مَا تَحْتَهُ حَطٌّ يُغْرِبُ

أ) فَاعِلٌ ب) مَفْعُولٌ بِهِ ج) مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ د) خَبَرٌ

١٧٧ الْكَلِمَةُ الَّتِي تُعَدُّ ظَرْفَ زَمَانٍ فِيمَا يَلِي هِيَ:

أ) فَوْقَ ب) صَبَاحًا ج) تَحْتَ د) أَمَامَ

١٧٨ الْكَلِمَةُ الَّتِي تُعَدُّ ظَرْفَ مَكَانٍ فِيمَا يَلِي هِيَ:

أ) أَمْسٍ ب) يَوْمًا ج) خَلْفَ د) الْآنَ

١٧٩ (جَلَسْتُ أَمَامَ الْمُعَلِّمِ) مَا تَحْتَهُ حَطٌّ يُغْرِبُ:

أ) ظَرْفَ مَكَانٍ مَنْصُوبٌ بِالْيَاءِ ب) ظَرْفَ مَكَانٍ مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحَةِ
ج) ظَرْفَ مَكَانٍ مَنْصُوبٌ بِالْأَلِفِ د) ظَرْفَ مَكَانٍ مَنْصُوبٌ بِالْكَسْرِ

١٨٠ (رَجَعْتُ مَسَاءً) مَا تَحْتَهُ حَطٌّ يُغْرِبُ:

أ) ظَرْفَ مَكَانٍ مَنْصُوبٌ بِالْيَاءِ ب) ظَرْفَ زَمَانٍ مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحَةِ
ج) ظَرْفَ مَكَانٍ مَنْصُوبٌ بِالْأَلِفِ د) ظَرْفَ مَكَانٍ مَنْصُوبٌ بِالْكَسْرِ

١٨١ فِي جُمْلَةٍ (جَلَسْتُ تَحْتَ الشَّجَرَةِ) مَا تَحْتَهُ حَطٌّ يُغْرِبُ:

أ) ظَرْفَ مَكَانٍ مَنْصُوبٌ بِالْيَاءِ ب) ظَرْفَ مَكَانٍ مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحَةِ
ج) ظَرْفَ مَكَانٍ مَنْصُوبٌ بِالْأَلِفِ د) ظَرْفَ مَكَانٍ مَنْصُوبٌ بِالْكَسْرِ

١٨٢ (ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ صَبَاحًا) مَا تَحْتَهُ حَطٌّ يُغْرِبُ:

أ) مَفْعُولًا بِهِ ب) فَاعِلًا ج) ظَرْفَ زَمَانٍ مَنْصُوبٍ د) خَبَرٌ

١٨٣ أَيُّ الْجُمْلِ الثَّلَاثَةِ تَحْتَوِي عَلَى ظَرْفِ زَمَانٍ؟

أ) وَقَفْتُ بِجَانِبِ الْبَابِ ب) اسْتَيْقَظْتُ فَجْرًا
ج) رَكَضْتُ خَلْفَ السَّيَّارَةِ د) جَلَسْتُ فَوْقَ السَّطْحِ

١٨٤ جَلَسَ الطِّفْلُ تَحْتَ الشَّجَرَةِ.

أ) فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ ب) مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ
ج) ظَرْفُ مَكَانٍ مَنْصُوبٌ د) مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ

١٨٥ سَافَرَ أَبِي قَبْلَ الْفَجْرِ.

أ) ظَرْفُ زَمَانٍ مَنْصُوبٌ ب) ظَرْفُ مَكَانٍ مَنْصُوبٌ
ج) مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ د) خَبَرٌ مَرْفُوعٌ

١٨٦ وَقَفَ الْمُعَلِّمُ أَمَامَ الطُّلَابِ.

أ) ظَرْفُ زَمَانٍ مَنْصُوبٌ ب) ظَرْفُ مَكَانٍ مَنْصُوبٌ
ج) حَالٌ مَنْصُوبٌ د) نَعْتٌ مَرْفُوعٌ



- ١٨٧ نَسْتَقِظُ صَبَاحًا لِنَذْهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.....
 أ مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ مَنْصُوبٌ
 ب مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ
 ج ظَرْفُ زَمَانٍ مَنْصُوبٌ
 د اسْمٌ مَجْرُورٌ
- ١٨٨ وَقَفَ الْجُنْدِيُّ حُلْفَ الْقَائِدِ.....
 أ مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ
 ب ظَرْفُ مَكَانٍ مَنْصُوبٌ
 ج مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ
 د حَبَرٌ مَرْفُوعٌ
- ١٨٩ سَأَلْتَنِي بِكَ غَدًا.....
 أ ظَرْفُ زَمَانٍ مَنْصُوبٌ
 ب مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ
 ج فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ
 د اسْمٌ مَجْرُورٌ
- ١٩٠ أَيُّ الْجُمَلِ الثَّالِيَةِ تَحْتَوِي عَلَى مَفْعُولٍ لِأَجْلِهِ؟
 أ اسْتَمَعْتُ إِلَى الْمُعَلِّمِ بِانْتِبَاهٍ
 ب سَافَرْتُ إِلَى مَكَّةَ بِسَيَّارَةٍ
 ج دَرَسْتُ بِحِدِّ رَغْبَةٍ فِي التَّفْقُوقِ
 د رَكَّضَ الطِّفْلُ فِي الْحَدِيقَةِ
- ١٩١ أَيُّ مِنَ الْكَلِمَاتِ الثَّالِيَةِ تُعَدُّ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ؟
 أ كِتَابًا
 ب شُكْرًا
 ج خَوْفًا
 د قَلَمًا
- ١٩٢ اخْتَرِ الْجُمْلَةَ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى مَفْعُولٍ لِأَجْلِهِ:
 أ أَرْتُبُ عُزْفَتِي؛ لِلْحِفَاطِ عَلَيْهَا
 ب بَذَلْتُ مَجْهُودًا كَبِيرًا
 ج أُتِفِقُ عَمَلِي؛ تَطَلُّعًا إِلَى مَنْصِبٍ أَعْلَى
 د اشْتَرَيْتُ كِتَابًا مُفِيدًا
- ١٩٣ اخْتَرِ الْجُمْلَةَ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى مَفْعُولٍ لِأَجْلِهِ:
 أ تُقَدِّمُ الْحُكُومَةُ مَشْرُوعَاتٍ قَوْمِيَّةً
 ب سَافَرْتُ حُبًّا فِي الشَّنْقَلِ
 ج الزَّمُ الْأَمَانَةُ فِي عَمَلِكَ
 د قَدَّمْتُ الْمَلَفَاتِ الْمَطْلُوبَةَ لِلتَّطْبِيقِ
- ١٩٤ يَبْذُلُ الْأَبُ مَجْهُودًا كَبِيرًا؛ رَغْبَةً فِي تَلْبِيَةِ اخْتِيَاجَاتِ الْأَبْنَاءِ. الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ هُوَ.....
 أ مَجْهُودًا
 ب كَبِيرًا
 ج رَغْبَةً
 د لَا شَيْءَ مِمَّا سَبَقَ
- ١٩٥ اخْتَرِ الْجُمْلَةَ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى مَفْعُولٍ لِأَجْلِهِ:
 أ قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّبَاحِ
 ب كَتَبْتُ الدَّرْسَ بِالْقَلَمِ
 ج حَضَرَ الطَّالِبُ حِرْصًا عَلَى التَّفْقُوقِ
 د سَافَرْتُ بِالطَّائِرَةِ
- ١٩٦ اخْتَرِ الْجُمْلَةَ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى مَفْعُولٍ لِأَجْلِهِ فَقَطْ:
 أ ذَاكَرْتُ الدَّرْسَ مُذَاكَرَةً جَيِّدَةً
 ب أَحْبَبْتُ مُذَاكَرَةَ دُرُوسِي أَوَّلًا بِأَوَّلِ
 ج أَذَاكَرُ دُرُوسِي؛ أَمَلًا فِي التَّجَاحِ
 د ذَاكَرْتُ دُرُوسِي أَمْسَ
- ١٩٧ يُضْحِي الْجُنْدِيُّ تَضَحِيَّةً غَالِيَةً؛ دِفَاعًا عَنْ ثَرَابِ وَطَنِهِ. الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ هُوَ.....
 أ غَالِيَةً
 ب تَضَحِيَّةً
 ج دِفَاعًا
 د وَطَنَهُ
- ١٩٨ فِي أَيِّ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ كَلِمَةٌ (حُبًّا) تُعْتَبَرُ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ؟
 أ أَحْبَبْتُ الْقِصَّةَ حُبًّا شَدِيدًا
 ب حَفَظْتُ الْكِتَابَ حُبًّا فِي الْمَعْرِفَةِ
 ج اشْتَرَيْتُ الْكِتَابَ لِحُبِّي فِي الْقِرَاءَةِ
 د جَمِيعَ مَا سَبَقَ



- ٢٩٩ أَسِيرُ عَلَى أَقْدَامِي سَيْرًا شَدِيدًا؛ تَقْوِيَّةً لَهَا. الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ هُوَ
 أ سَيْرًا (ب) شَدِيدًا (ج) تَقْوِيَّةً (د) لَا شَيْءَ
- ٣٠٠ مَا سَبَبُ كِتَابَةِ كَلِمَةِ «طَلَبًا» مَنْصُوبَةً فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ؟ «عَمِلْتُ طَلَبًا لِلرَّزْقِ».....
 أ ظَرَفُ زَمَانٍ (ب) مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ (ج) بَدَل (د) مَفْعُولٌ بِهِ
- ٣٠١ أَصْدَرَ الْمَسْئُولُ قَرَارًا لِلْحِفَاطِ عَلَى الْقَوَانِينِ. الْجُمْلَةُ بِهَا
 أ مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ وَمَفْعُولٌ بِهِ (ب) مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ فَقَطْ (ج) مَفْعُولٌ بِهِ فَقَطْ (د) فَاعِلٌ وَمَفْعُولٌ بِهِ
- ٣٠٢ أَعْطَى الْمَدِيرُ مَكَافَأَةً كَبِيرَةً لِلْمَوْظِفِينَ؛ تَكْرِيمًا لَهُمْ. الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ هُوَ
 أ مَكَافَأَةً (ب) كَبِيرَةً (ج) تَكْرِيمًا (د) لَا شَيْءٍ وَمَا سَبَقَ
- ٣٠٣ أَسْمَعُ نَصَائِحَ أُمِّي خَوْفًا مِنْ عُقُوقِهَا. كَمْ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ فِي الْجُمْلَةِ؟
 أ ٣ (ب) ٢ (ج) ١ (د) لَا يُوجَدُ
- ٣٠٤ يَصْخُرُ الْفَلَّاحُ بَاكِرًا، وَيَذْهَبُ إِلَى أَرْضِهِ.....
 أ ظَرَفُ مَكَانٍ (ب) فَاعِلٍ (ج) ظَرَفُ زَمَانٍ (د) مُبْتَدَأٌ
- ٣٠٥ أَحْبَبْتُ الْجُلُوسَ بَيْنَ الْأَشْجَارِ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ
 أ مَفْعُولٌ بِهِ (ب) ظَرَفُ زَمَانٍ (ج) خَبَرٌ (د) ظَرَفُ مَكَانٍ
- ٣٠٦ التَّفُّ الْأَحْفَادُ حَوْلَ جَدِّهِمْ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ
 أ ظَرَفُ مَكَانٍ (ب) فَاعِلٍ (ج) ظَرَفُ زَمَانٍ (د) مُبْتَدَأٌ
- ٣٠٧ لَا يَثْرُكُ الْجُنْدِيُّ سِلَاحَهُ لَيْلًا. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ
 أ مَفْعُولًا بِهِ (ب) ظَرَفُ زَمَانٍ (ج) خَبَرًا (د) ظَرَفُ مَكَانٍ
- ٣٠٨ أَحْتَرِمُ قَوَاعِدَ الْمُرُورِ؛ حِفَاطًا عَلَى سَلَامَتِي.....
 أ مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ (ب) فَاعِلٌ (ج) خَبَرٌ (د) مُبْتَدَأٌ
- ٣٠٩ مَحَطَّةُ الْحَافِلَاتِ أَمَامَ الْمَيْدَانِ
 أ مَفْعُولٌ بِهِ (ب) ظَرَفٌ (ج) خَبَرٌ (د) مُبْتَدَأٌ
- ٣١٠ أَحْضَرْتُ أُمِّي طَعَامًا كَثِيرًا
 أ مَفْعُولٌ بِهِ (ب) فَاعِلٌ (ج) خَبَرٌ (د) مُبْتَدَأٌ
- ٣١١ تُنْظَفُ أُمِّي الْبَيْتَ؛ لِيُضْبَحَ نَظِيفًا
 أ مَفْعُولٌ بِهِ (ب) فَاعِلٌ (ج) خَبَرٌ (د) مُبْتَدَأٌ
- ٣١٢ أَعْتَنِي بِأَدَوَاتِي. حِفَاطًا عَلَيْهَا
 أ مَفْعُولٌ بِهِ (ب) فَاعِلٌ (ج) مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ (د) مُبْتَدَأٌ
- ٣١٣ يَقَعُ الْبَحْرُ الْأَحْمَرُ شَرْقًا
 أ مَفْعُولٌ بِهِ (ب) ظَرَفُ مَكَانٍ (ج) خَبَرٌ (د) مُبْتَدَأٌ



- ٢١٤ أَصْلِي؛ **طَمَعًا** فِي رِضَا اللَّهِ
 أ مَفْعُولٌ بِهِ ب فَاعِلٌ ج مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ د مُبْتَدَأٌ
- ٢١٥ قَدَّمْتُ لِأَخِي **هَدِيَّةً**.
 أ مَفْعُولٌ بِهِ ب فَاعِلٌ ج خَبَرٌ د مُبْتَدَأٌ
- ٢١٦ أَهْتَمُّ بِصَدِيقِي **إِخْلَاصًا** لَهُ.....
 أ مَفْعُولٌ بِهِ ب مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ ج خَبَرٌ د مُبْتَدَأٌ
- ٢١٧ يُسَافِرُ السَّيَّاحُ إِلَى أَسْوَانَ **شِتَاءً**.
 أ مَفْعُولٌ بِهِ ب مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ ج ظَرْفٌ د مُبْتَدَأٌ
- ٢١٨ وَصَلَ الصُّيُوفُ فَقَامَ أَبِي؛ **تَرْجِيًّا** بِهِمْ
 أ مَفْعُولٌ بِهِ ب فَاعِلٌ ج خَبَرٌ د مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ
- ٢١٩ ذَهَبْتُ إِلَى مَطْرُوحٍ؛ **أَمَلًا** فِي الْاسْتِجْمَامِ
 أ مَفْعُولًا بِهِ ب فَاعِلٌ ج مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ د مُبْتَدَأٌ
- ٢٢٠ أَطْبِعُ رَبِّي؛ **رَغْبَةً** فِي رِضَاهُ.....
 أ مَفْعُولٌ بِهِ ب مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ ج خَبَرٌ د مُبْتَدَأٌ
- ٢٢١ يَعُودُ الْأَبُ مِنْ عَمَلِهِ **مَسَاءً**
 أ مَفْعُولٌ بِهِ ب مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ ج ظَرْفٌ د مُبْتَدَأٌ
- ٢٢٢ بَنَى الْعُصْفُورُ عُشَّهُ **بَيْنَ** الْأَغْصَانِ
 أ ظَرْفٌ ب مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ ج خَبَرٌ د مُبْتَدَأٌ
- ٢٢٣ عَاقَبَ الْمُعَلِّمُ
 أ الْمُتَهَمِلَانَ ب الْمُتَهَمِّلِينَ ج الْمُتَهَمِّلُ د الْمُتَهَمِّلِ
- ٢٢٤ شَاهَدَ السَّائِحُ
 أ أَثَرَانِ ب أَثَرَيْنِ ج أَثَرٌ د أَثَرٍ



٢- القواعد الإملائية

أختر الإجابة الصحيحة من بين الإجابات المعطاة:

- ١ أيُّ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ كُتِبَتْ فِيهَا الهمزةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى السَّطْرِ بِشَكْلِ صَحِيحٍ:
 - أ) مَلَجَأُ. ب) سَأَلَ. ج) شَاطِئُ. د) مَاءُ.
- ٢ سَبَبُ كِتَابَةِ الهمزةِ الْمُتَطَرِّفَةِ عَلَى السَّطْرِ فِي كَلِمَةِ «دَوَاءٍ»
 - أ) لِأَنَّهَا سُبِقَتْ بِحَرْفٍ مَضْمُومٍ. ب) لِأَنَّهَا سُبِقَتْ بِحَرْفٍ مَدٍّ.
 - ج) لِأَنَّهَا فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ. د) لِأَنَّهَا سُبِقَتْ بِحَرْفٍ مَكْسُورٍ.
- ٣ أَيُّ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ تَحْتَوِي عَلَى هَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ عَلَى السَّطْرِ؟
 - أ) يَسْتَهْزِئُ. ب) سَأَلَ. ج) مَلَأَ. د) هَدَوْهُ.
- ٤ أَيُّ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ لَا تَحْتَوِي عَلَى كَلِمَةٍ بِهَا هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ عَلَى السَّطْرِ؟
 - أ) قَرَأْتُ شَيْئًا نَافِعًا. ب) هَذَا هُوَ الْجُزْءُ الْأَخِيرُ.
 - ج) شَعَرْتُ بِالِدَّفءِ فِي الْمَنْزِلِ. د) شَرِبْتُ مَاءً بَارِدًا.
- ٥ مَا الْكَلِمَةُ الَّتِي كُتِبَتْ فِيهَا الهمزةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى السَّطْرِ كِتَابَةً صَحِيحَةً؟
 - أ) مَبْدَأُ. ب) عَيْنُ. ج) هَنِيئًا. د) صَوءُ.
- ٦ لِمَاذَا كُتِبَتْ الهمزةُ عَلَى السَّطْرِ فِي كَلِمَةِ «أَغْبَاءٍ»؟
 - أ) لِأَنَّهَا مَسْبُوقَةٌ بِكَسْرَةٍ. ب) لِأَنَّهَا مَسْبُوقَةٌ بِضَمٍّ.
 - ج) لِأَنَّهَا سُبِقَتْ بِمَدٍّ. د) لِأَنَّهَا فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ.
- ٧ أَيُّ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ تَحْتَوِي عَلَى هَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ مَكْتُوبَةٍ عَلَى السَّطْرِ؟
 - أ) لَوْلُو. ب) قَاسَ. ج) حَائِرُ. د) يَفءُ.
- ٨ مَا سَبَبُ كِتَابَةِ الهمزةِ فِي كَلِمَةِ «هُدوءٍ» عَلَى السَّطْرِ؟
 - أ) لِأَنَّهَا سُبِقَتْ بِيَاءٍ. ب) لِأَنَّهَا سُبِقَتْ بِمَدٍّ.
 - ج) لِأَنَّهَا لَمْ يَسْبِقْهَا حَرْفٌ مُنَاسِبٌ لِلْكِتَابَةِ عَلَى يَاءٍ أَوْ وَاوٍ. د) لِأَنَّهَا فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ.
- ٩ أَيُّ الْجُمَلِ تَحْتَوِي عَلَى كَلِمَةٍ بِهَا هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ عَلَى السَّطْرِ سُبِقَتْ بِمَدٍّ؟
 - أ) قَرَأْتُ جُزْءًا مِنَ الْكِتَابِ. ب) الْجَوُّ مَلِيءٌ بِالْهَوَاءِ.
 - ج) شَعَرْتُ بِالْأَلَمِ لَيَالًا. د) تَحَمَّلْتُ عَيْنًا كَبِيرًا.
- ١٠ اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الَّتِي كُتِبَتْ فِيهَا الهمزةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى السَّطْرِ لِأَنَّهَا مَسْبُوقَةٌ بِأَلِفٍ مَدٍّ:
 - أ) مَاءُ. ب) مَرَفَأُ. ج) يَمَلَأُ. د) سُئِلَ.
- ١١ انْتِظَرْنَا كَثِيرًا قَبْلَ..... الْمُبَارَاةِ.
 - أ) بَدَأُ. ب) بَدءُ. ج) بَدَأُ. د) بَدَى.
- ١٢ الْكُوبُ..... بِالْمَاءِ.
 - أ) مَمْلُوءٌ. ب) مَمْلُوءُ. ج) مَمْلُوءٌ. د) مَمْلُوءًا.



- ١٣ فكرة الجندي أحمد إدريس تدلُّ على
 أ الذكاء. ب الذكاء. ج الذكاء. د الذكاء.
- ١٤ ما هذا
 أ الشيء. ب الشيء. ج الشيء. د الشيء.
- ١٥ بعد يوم طويل، شعرتُ بـ
 أ الهدوء. ب الهدوء. ج الهدوء. د الهدوء.
- ١٦ يجب أن لا
 أ تسيء. ب تسيء. ج تسيء. د تسيء.
- ١٧ هذا
 أ ضوء. ب ضوء. ج ضوء. د ضوء.
- ١٨ ذهب الفريق إلى
 أ شاطئ. ب شاطئ. ج شاطئ. د شاطئ.
- ١٩ كان الجو
 أ مملوءاً. ب مملوءاً. ج مملوءاً. د مملوءاً.
- ٢٠ يفضل البعض شرب الماء
 أ دافئاً. ب دافئاً. ج دافئاً. د دافئاً.
- ٢١ المياه تجري من
 أ البئر. ب البئر. ج البئر. د البئر.
- ٢٢ اخذ من
 أ سوء. ب سوء. ج سوء. د سوء.
- ٢٣ يجب أن نقرأ
 أ جزءاً. ب جزءاً. ج جزءاً. د جزءاً.
- ٢٤ الكلمة التي كتبت فيها الهمزة المتطرفة على السطر بشكل صحيح هي:
 أ شيئاً. ب شيئاً. ج شيئاً. د شيئاً.
- ٢٥ كتبت الهمزة المتطرفة على السطر إذا جاء قبلها:
 أ حرف مكسور. ب حرف ساكن. ج حرف ممدود. د ب، ج، معاً.
- ٢٦ (سأل) سبب رسم الهمزة بهذا الشكل هو:
 أ الهمزة المفتوحة وما قبلها مفتوح.
 ب الهمزة ساكنة وما قبلها مفتوح.
 ج الهمزة مفتوحة وما قبلها ساكن.
 د الهمزة ساكنة وما قبلها ساكن.
- ٢٧ (رأي) سبب رسم الهمزة بهذا الشكل هو:
 أ الهمزة ساكنة وما قبلها مفتوح.
 ب الهمزة مفتوحة وما قبلها مفتوح.
 ج الهمزة مفتوحة وما قبلها ساكن.
 د الهمزة ساكنة وما قبلها ساكن.



- ٢٨ (فَجَاءَ) سَبَبُ رَسْمِ الهمزة بهذا الشكل هُوَ:
 أ الهمزة ساكنة وما قبلها مفتوح.
 ب الهمزة مفتوحة وما قبلها ساكن.
 ج الهمزة مفتوحة وما قبلها مفتوح.
- ٢٩ (كَأَنَّ) سَبَبُ رَسْمِ الهمزة بهذا الشكل هُوَ:
 أ الهمزة مفتوحة وما قبلها ساكن.
 ب الهمزة مفتوحة وما قبلها مفتوح.
 ج الهمزة ساكنة وما قبلها مفتوح.
- ٣٠ (يَسْأَلُ) سَبَبُ رَسْمِ الهمزة بهذا الشكل هُوَ:
 أ الهمزة مفتوحة وما قبلها مفتوح.
 ب الهمزة ساكنة وما قبلها مفتوح.
 ج الهمزة مفتوحة وما قبلها ساكن.
- ٣١ (يَزَارُ) سَبَبُ رَسْمِ الهمزة بهذا الشكل هُوَ:
 أ الهمزة مفتوحة وما قبلها مفتوح.
 ب الهمزة ساكنة وما قبلها مفتوح.
 ج الهمزة مفتوحة وما قبلها ساكن.
- ٣٢ (رَأْسُ) سَبَبُ رَسْمِ الهمزة بهذا الشكل هُوَ:
 أ الهمزة مفتوحة وما قبلها مفتوح.
 ب الهمزة ساكنة وما قبلها مفتوح.
 ج الهمزة مفتوحة وما قبلها ساكن.
- ٣٣ (رَأَفَ) سَبَبُ رَسْمِ الهمزة بهذا الشكل هُوَ:
 أ الهمزة مفتوحة وما قبلها مفتوح.
 ب الهمزة ساكنة وما قبلها مفتوح.
 ج الهمزة مفتوحة وما قبلها ساكن.
- ٣٤ (تَأَخَّرَ) سَبَبُ رَسْمِ الهمزة بهذا الشكل هُوَ:
 أ الهمزة مفتوحة وما قبلها مفتوح.
 ب الهمزة ساكنة وما قبلها مفتوح.
 ج الهمزة مفتوحة وما قبلها ساكن.
- ٣٥ (فَأَسَ) سَبَبُ رَسْمِ الهمزة بهذا الشكل هُوَ:
 أ الهمزة المفتوحة وما قبلها مفتوح.
 ب الهمزة ساكنة وما قبلها مفتوح.
 ج الهمزة مفتوحة وما قبلها ساكن.
- ٣٦ الهمزة في كلمة (يَأْسُ) كُتِبَتْ عَلَى أَلِفٍ لِأَنَّ مَا قَبْلَهَا:
 أ ساكن
 ب مكسور
 ج مفتوح
- ٣٧ إِذَا كَانَتِ الهمزة الْمُتَوَسِّطَةُ سَاكِنَةً، وَوَقَعَ قَبْلَهَا حَرْفٌ مَفْتُوحٌ، فَإِنَّهَا تُكْتَبُ عَلَى:
 أ واو
 ب ياء
 ج ألف
- ٣٨ الهمزة الْمُتَوَسِّطَةُ تُكْتَبُ عَلَى أَلِفٍ إِذَا كَانَتْ سَاكِنَةً وَالْحَرْفُ الَّذِي قَبْلَهَا:
 أ مكسوراً
 ب ساكناً
 ج مفتوحاً
- ٣٩ الْكَلِمَةُ الَّتِي لَا تَحْتَوِي عَلَى هَمْزَةٍ مُتَوَسِّطَةٍ عَلَى أَلِفٍ:
 أ مأكول
 ب سأل
 ج سُئِلَ
- ٤٠ الْكَلِمَةُ كُتِبَتْ بِشَكْلِ صَحِيحٍ؟
 أ يأخذ
 ب يتخذ
 ج يءخذ



- ٤١ الكَلِمَةُ الَّتِي كُتِبَتْ فِيهَا الْهَمْزَةُ عَلَى أَلِفٍ بِشَكْلِ صَحِيحٍ:
 أ سَأَلَ ب سَأِلَ ج سِئِلَ د سَأِلْتُ
- ٤٢ أَيُّ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ بِهَا هَمْزَةٌ مُتَوَسِّطَةٌ عَلَى أَلِفٍ؟
 أ مَبْدُوءٌ ب مَأْمُورٌ ج مَسْئُولٌ د مَسْئِلَةٌ
- ٤٣ الْكَلِمَةُ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى هَمْزَةٍ مُتَوَسِّطَةٍ عَلَى الْأَلِفِ هِيَ:
 أ رُؤْيَةٌ ب مَأْكَلٌ ج رَيْتٌ د سَأِلْتُ
- ٤٤ أَيُّ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ كُتِبَتْ هَمْزُهَا بِشَكْلِ صَحِيحٍ؟
 أ سَأَلْتُ ب سَأِلْتُ ج سِئِلْتُ د سَأَلْتُ
- ٤٥ تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ فِي كَلِمَةِ «م...كُولٍ» عَلَى:
 أ أَلِفٍ ب وَاوٍ ج يَاءٍ د مِيمٍ
- ٤٦ أَيُّ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ كُتِبَتْ هَمْزُهَا بِشَكْلِ صَحِيحٍ؟
 أ مَأْذُونٌ ب مَأْذُونٌ ج مَأْذُونٌ د مَأْذُونٌ
- ٤٧ أَيُّ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ كُتِبَتْ هَمْزُهَا بِشَكْلِ خَطَأٍ؟
 أ بَدَأَ ب سَأَلَ ج سَأَلَ د سَأَلَ
- ٤٨ بَعْدَ دَمَجِ الْحُرُوفِ اخْتَرِ الْهَمْزَةَ الْمُتَوَسِّطَةَ عَلَى أَلِفٍ:
 أ س/ء/ل ب ي/ء/خ/ر ج د/ء/و/ب د ق/ا/ئ/ل
- ٤٩ بَعْدَ دَمَجِ الْحُرُوفِ اخْتَرِ الْهَمْزَةَ الْمُتَوَسِّطَةَ عَلَى أَلِفٍ:
 أ ر/ء/س ب ز/ا/ء/ر ج د/ء/و/ب د ق/ا/ئ/ل
- ٥٠ فِي أَيِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ كُتِبَتْ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ بِشَكْلِ صَحِيحٍ؟
 أ مَبْدَأَ ب مَبْدَأَ ج مَدَى د مَبْدُوءَ
- ٥١ سَبَبُ كِتَابَةِ الْهَمْزَةِ عَلَى (أَلِفٍ) فِي كَلِمَةِ «مَبْدَأُ» هُوَ أَنَّ مَا قَبْلَهَا:
 أ حَرْفٌ مَكْسُورٌ ب حَرْفٌ مَفْتُوحٌ ج حَرْفٌ سَاكِنٌ د حَرْفٌ مَضْمُومٌ
- ٥٢ أَيُّ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ تُكْتَبُ فِيهَا الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى أَلِفٍ؟
 أ مَلَجَأٌ ب شَاطِئٌ ج ضَوْءٌ د رِفْعٌ
- ٥٣ اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ إِمْلائيًّا:
 أ مَنَشَى ب مَنَشَأَ ج مَنَشَاءَ د مَنَشَاءَ
- ٥٤ أَيُّ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ كُتِبَتْ فِيهَا الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى الْأَلِفِ بِشَكْلِ صَحِيحٍ؟
 أ هَذَا هُوَ مَبْدَأُنَا فِي الْعَمَلِ. ب ذَهَبْتُ إِلَى الْمَرْفَأِ. ج شَاهَدْتُ ضَوْءَ الْقَمَرِ. د أَكَلْتُ شَيْئًا بَارِدًا.
- ٥٥ اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى هَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ عَلَى أَلِفٍ:
 أ لَوْلُو ب وَضُوءٌ ج مَبْدَأُ د قَارِئٌ
- ٥٦ أَخِي فِي كِتَابَةِ الْوَاجِبِ
 أ بَدَأَ ب بَدَأَ ج بَدَأَ د بَدَأَ



- ٥٧ أَخِي قِصَّةً. أ) يَفْرُءُ ب) قَرَأَ ج) قُرِئَ د) قُرِءَ
- ٥٨ مَا هُوَ الْمَاضِي مِنَ الْفِعْلِ «يَلْجَأُ»؟ أ) لَجَأَ ب) لَجَى ج) لُجِءَ د) لَجَا
- ٥٩ الْجَوُّ بِالرَّائِحَةِ الطَّيِّبَةِ. أ) امْتَلَأَ ب) امْتَلَى ج) امْتَلَاءَ د) امْتَلَا
- ٦٠ الْمُتَّهَمُ إِلَى الْهَرُوبِ. أ) لَجَى ب) لَجَأَ ج) لَجِءَ د) لَجَاءَ
- ٦١ الشَّارِعُ الْحَيَوَانَاتِ. أ) مَلَجَأَ ب) مَلَجَى ج) مَلَجَّءَ د) مَلَجَاءَ
- ٦٢ فِي انْتِظَارٍ أَنْ الْجَوُّ. أ) يَهْدِءَ ب) يَهْدَى ج) يَهْدَأُ د) يَهْدَى
- ٦٣ الْجَوُّ فِي الْاسْتِقْرَارِ. أ) بَدَأَ ب) بَدَأَ ج) بَدَى د) بَدَى
- ٦٤ الْمُعَلِّمُ الطَّلَابَ بِخَبَرٍ سَارٍّ. أ) أَنْبَى ب) أَنْبَأَ ج) أَنْبَاءَ د) أَنْبَاءَ
- ٦٥ أَلْتَزِمُ ب الْأَخْتِرَامِ لِلْجَمِيعِ. أ) مَبْدَأَ ب) مَبْدَءَ ج) مَبْدَاءَ د) مَبْدَاءَ
- ٦٦ أَخِي الْمَصْبَاحَ. أ) أَطْفَى ب) أَطْفَأَ ج) أَطْفَاءَ د) أَطْفَاءَ
- ٦٧ سَمِعَ الرَّجُلُ جَمِيعًا. أ) تَبَى ب) تَبَاءَ ج) تَبَأَ د) تَبَأَ
- ٦٨ أَخِي خَلْفَ السُّورِ. أ) اخْتَبَى ب) اخْتَبَأَ ج) اخْتَبَاءَ د) اخْتَبَاءَ
- ٦٩ الْمُعَلِّمُ جُزْءًا مِنَ الْكِتَابِ. أ) اجْتَرَى ب) اجْتَرَأَ ج) اجْتَرَاءَ د) اجْتَرَاءَ
- ٧٠ مَضْرُ الرِّجَالِ. أ) مَنَشَى ب) مَنَشَاءَ ج) مَنَشَأَ د) مَنَشَأَ
- ٧١ السُّؤَالَ جَيِّدًا قَبْلَ أَنْ تُجِيبَ. أ) اقْرَأَ ب) اقْرَءَ ج) اقْرَى د) اقْرَى
- ٧٢ الْكُسُولُ فِي آدَاءِ وَاجِبَاتِهِ. أ) يَتَبَاطُؤُ ب) يَتَبَاطَءَ ج) يَتَبَاطَأُ د) يَتَبَاطَأُ
- ٧٣ جُنُودُنَا الْعَدُوَّ فِي حَرْبِ ١٩٧٣. أ) فَاجَأَ ب) فَاجَأَ ج) فَاجَوْ د) فَاجَوْ



ثانيًا: الاستماع

نشاط ١ أَسْمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ:

أَصْعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةً (x) أَمَامَ الإِجَابَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

- ١ يَمُرُّ نَهْرُ النَّيْلِ بِدَوْلَةِ مِصْرَ فَقَطْ. ()
- ٢ اعْتَمَدَ الْمِصْرِيُّونَ الْقَدَمَاءُ عَلَى النَّيْلِ فِي الزَّرَاعَةِ. ()
- ٣ افْتَصَرَتْ وَطِيفَةُ النَّيْلِ عَلَى الزَّرَاعَةِ فَقَطْ. ()

ب أَخْتَارُ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ، مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- ١ سَاهَمَ النَّيْلُ فِي قِيَامِ (الرَّغِي - الزَّرَاعَةِ - الصَّنَاعَةِ - الثَّانِيَةِ وَالثَّلَاثَةِ)
- ٢ نَصِيبُ مِصْرَ مِنَ النَّيْلِ (قَلِيلٌ - صَغِيرٌ - مَحْدُودٌ - كَبِيرٌ)

نشاط ٢ أَسْمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ:

أَصْعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةً (x) أَمَامَ الإِجَابَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

- ١ مَسْئُولِيَّةُ الْحِفَاطِ عَلَى النَّيْلِ مَسْئُولِيَّةٌ فَرْدِيَّةٌ. ()
- ٢ يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نُفْلِعَ تَمَامًا عَنْ عَادَةِ إِلْقَاءِ الْقُمَامَةِ فِي النَّيْلِ. ()
- ٣ كُلُّ قَطْرَةِ مَاءٍ يَتِمُّ إِهْذَارُهَا هِيَ خَسَارَةٌ لَا تُعَوَّضُ. ()

ب أَجِبْ:

❖ كَيْفَ نَحَافِظُ عَلَى النَّيْلِ؟

نشاط ٣ أَسْمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ:

أَصْعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةً (x) أَمَامَ الإِجَابَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

- ١ التَّوَاصُلُ الْجَيِّدُ يُسَهِّمُ فِي تَقْوِيَةِ الْعَلَاqَاتِ. ()
- ٢ لَمْ تُؤَثِّرْ تَطَوُّرَاتُ الْعَصْرِ الْحَدِيثِ عَلَى التَّوَاصُلِ. ()
- ٣ تُعَدُّ كَلِمَاتُ التَّشْجِيعِ وَالتَّقْدِيرِ مِنْ أَسَالِيْبِ التَّوَاصُلِ السَّلْبِيِّ. ()



ب أختار الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ المكان الأول الذي يتعلّم الإنسان فيه التواصل هو (الشارع - المدرسة - الأسرة - الفناء)
- ٢ يساعد التواصل في تقوية (المشكلات - العلاقات - الخلافات - الأشكال)

نشاط ٤ أستمع، ثم أجيب:

أضع علامة (✓) أمام الإجابة الصحيحة وعلامة (x) أمام الإجابة غير الصحيحة:

- ١ التواصل الفعال داخل الصف الدراسي يقتصر على شرح الدروس. ()
- ٢ المعلم الناجح يمتلك مهارات تواصل قوية. ()
- ٣ التعليم في جوهره تفاعل إنساني. ()

ب أختار الإجابة الصحيحة، مما بين القوسين:

- ١ التواصل يحقّز الأطفال على (الكلام - المشاركة - الاعتراض - الاقتراح)
- ٢ تعزيز مهارات التواصل تسهم في (تأخير الأجيال - هدم الأجيال - بناء الأجيال - تأسيس الأجيال)

نشاط ٥ أستمع، ثم أجيب:

أضع علامة (✓) أمام الإجابة الصحيحة وعلامة (x) أمام الإجابة غير الصحيحة:

- ١ في البداية كان الأطفال يفهمون بعضهم البعض. ()
- ٢ أصبح الأطفال يفتخرون بما يجعلهم مختلفين. ()
- ٣ اكتشف الأطفال أن الاختلاف يجعلهم يكملون بعضهم البعض. ()

ب أختار الإجابة الصحيحة، مما بين القوسين:

- ✳ عندما نحترم اختلافنا يصبح المجتمع (صغيراً - صغيراً - قوياً - رقيقاً)

أجيب:

✳ ماذا تعلّم الأطفال؟



أَسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِيبْ:

نشاط ٦

أَضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةً (x) أَمَامَ الإِجَابَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١

١ اغْتَقَدَ الطَّائِرُ الْأَزْرَقُ أَنَّهُ هُوَ الْأَجْمَلُ.

٢

٢ سَعِدَ الْجَمِيعُ بِالْقَرْيَةِ بِهَذَا الْاِخْتِلَافِ.

٣

٣ لَا يَكْمُنُ الْجَمَالُ الْحَقِيقِيُّ فِي التَّنَوُّعِ.

ب

أَخْتَارُ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ، مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(تَرَاحُمُهُمْ - اتَّفَاقُهُمْ - اِخْتِلَافُهُمْ - تَوَافُقُهُمْ)

أَجِيبْ:

ج

❖ مَا الَّذِي تَعَلَّمَهُ الطَّائِرَانِ الْأَحْمَرُ، وَالْأَزْرَقُ؟

ثالثاً: التعبير الكتابي

اكتب رسالة رسمية الى مدير هيئة النظافة والتجميل تخبره برغبتك في المشاركة في حملة "مدرستي نظيفة وجميلة" والتي تهدف الى نشر الوعي بأهمية النظافة والمحافظة على البيئة في مدرستك ومحيطها

نشاط ١





اكتب رسالة رسمية إلى، معلمك تطلب فيها اتخاذ إجراءات، للحفاظ على ماء الشرب في المدرسة في (١٢٠ - ١٠٠) كلمة

نشاط ٢



اكتب رسالة رسمية إلى أمين المكتبة تخبره فيها أنك ترغب في استعارة نسخة من كتاب قرأته وتريد استكمال قراءته بالمنزل في حدود (١٠٠ - ١٢٠) كلمة. مراعيًا عناصر كتابة الرسالة الرسمية

نشاط ٣



اختر يومًا مميّزًا في حياتك واكتب أحداثه، وصف مشاعرك فيه، في حدود (١٠٠ - ١٢٠) كلمة

نشاط ٤





اكتب عن يوم قرأت فيه كتابًا ممتعًا واصفًا مشاعرك واستمتاعك بقراءته في حدود (١٠٠ - ١٢٠) كلمة مراعيًا عناصر كتابة اليومية

نشاط ٥



اكتب يومًا مميزًا في مدرستك واذكر أهم حدثه موضحًا مشاعرك وما أعجبك، وما لم يعجبك، مراعيًا عناصر كتابة اليوميات

نشاط ٦





رابعًا، القراءة المتحررة

نشاط ١

أقرأ الفقرة التالية، ثم أجيب:

يَحْتَاجُ الْعَالَمُ الَّذِي نَعِيشُ فِيهِ إِلَى الْكَثِيرِ مِنَ الْحُبِّ وَالتَّعَاوُنِ؛ لِيُصْبِحَ أَفْضَلَ وَأَجْمَلَ. كُلُّ شَخْصٍ مِنَّا مُخْتَلِفٌ عَنِ الْآخَرِ فِي الشَّكْلِ، وَاللَّوْنِ، وَالْعَادَاتِ، وَهَذِهِ الْأَخْتِلَافَاتُ تَجْعَلُ حَيَاتَنَا مَلِيئَةً بِالْأَلْوَانِ وَالْفِكَرِ الْمُتَنَوِّعَةِ، عِنْدَمَا نَحْتَرِّمُ هَذِهِ الْأَخْتِلَافَاتِ، وَنَتَعَلَّمُ كَيْفَ نَتَعَامَلُ مَعَ بَعْضِنَا بِلُطْفٍ، فَإِنَّا نَتَمَكَّنُ مِنْ بِنَاءِ مُجْتَمَعَاتٍ قَوِيَّةٍ يَسُودُهَا السَّلَامُ، إِنَّ الْعَالَمَ لَيْسَ مَكَانًا ثَابِتًا، بَلْ هُوَ مَكَانٌ يَتَغَيَّرُ بِاسْتِمْرَارٍ، وَنَحْنُ مَسْئُولُونَ عَنْ جَعْلِهِ مَكَانًا أَفْضَلَ لِلْأَجْيَالِ الْقَادِمَةِ، وَيَجِبُ أَنْ نَتَعَلَّمَ كَيْفَ نُسَاعِدُ بَعْضَنَا الْبَعْضَ، وَنُحَافِظَ عَلَى الْبِيئَةِ مِنَ التَّلَوُّثِ، وَنَدْعُمَ الَّذِينَ يَحْتَاجُونَ إِلَى الْمُسَاعَدَةِ.

أختار الإجابة الصحيحة:

(يُلْقِي - يُمَحِّي - يَنْتَشِرُ - يُنْسِي)

١ مُرَادِفُ (يَسُودُ):

(يَتَبَدَّل - يَتَطَوَّرُ - يَثْبُت - يَفْنَى)

٢ مُضَادُّ (يَتَغَيَّرُ):

ب أَصْغُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةً (x) أَمَامَ الْإِجَابَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

()

١ الْعَالَمُ لَا يَحْتَاجُ لِلْحُبِّ؛ كَيْ يُصْبِحَ أَفْضَلَ.

()

٢ الْعَالَمُ مَكَانًا ثَابِتًا.

ج أجيب:

❖ مَاذَا يَحْدُثُ إِذَا اخْتَرَمْنَا الْأَخْتِلَافَ؟

أقرأ الفقرة التالية، ثم أجيب:

نشاط ٢

يَقُولُونَ إِنَّ الْعَالَمَ هُوَ مِرَاةٌ لِأَفْعَالِنَا؛ لِذَلِكَ إِذَا أَرَدْنَا أَنْ نَرَى عَالَمًا أَجْمَلَ، عَلَيْنَا أَنْ نَبْدَأَ بِتَغْيِيرِ أَنْفُسِنَا. التَّنَوُّعُ بَيْنَ النَّاسِ هُوَ نِعْمَةٌ، فَهُوَ يَجْعَلُ الْحَيَاةَ مَلِيئَةً بِالْأَلْوَانِ وَالْقَصَصِ الْمُخْتَلِفَةِ الَّتِي نَتَعَلَّمُ مِنْهَا الْكَثِيرَ. عِنْدَمَا نَحْتَرِّمُ اخْتِلَافَاتِنَا وَنُقَدِّرُ كُلَّ تَقَافَةٍ وَعَادَةٍ، نَصْنَعُ مُجْتَمَعًا مُتَعَاوِنًا يُسَاعِدُ الْجَمِيعَ عَلَى النُّمُوِّ وَالْإِزْدِهَارِ. التَّعَاوُنُ لَيْسَ فَقَطْ بَيْنَ النَّاسِ، بَلْ يَشْمَلُ اخْتِرَامَ الطَّبِيعَةِ، وَحِمَايَتَهَا مِنَ التَّلَوُّثِ وَالْإِهْمَالِ. مِنْ خِلَالِهِ نَعْمَلُ مَعًا، وَنُحَسِّنُ حُلَّ الْكَثِيرِ مِنَ الْمَشَاكِلِ الَّتِي تَوَاجِهُنَا مِثْلَ الْفَقْرِ، وَالْمَرَضِ، وَالتَّغْيِيرَاتِ الْمُنَاحِيَّةِ. كُلُّ خُطْوَةٍ صَغِيرَةٍ مِنَ اللَّطْفِ أَوْ الْاِحْتِرَامِ تُحْدِثُ فَرْقًا كَبِيرًا، وَتُسَاعِدُ فِي بِنَاءِ عَالَمٍ أَفْضَلَ نَعِيشُ فِيهِ بِسَلَامٍ وَسَعَادَةٍ.

أختار الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(صُورَةٌ - انْعِكَاسٌ - انْكِسَارٌ)

١ مُرَادِفُ (مِرَاة):

(التَّخَاذُلُ - التَّرَابُطُ - التَّشَابُه)

٢ مُضَادُّ (التَّعَاوُن):



ب أَصْعُ عَلاَمَةً (✓) أَمَامَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلاَمَةً (x) أَمَامَ مَا يَلِي مَعَ تَصْوِيبِ الْخَطَأِ:

- ١ أَفْعَالُنَا مِرَآةٌ لِعَالَمِنَا. ()
- ٢ بِاخْتِرَامِنَا لِاخْتِلَافَاتِنَا نَصْنَعُ مُجْتَمَعًا مُتَعَاوِنًا. ()
- ٣ اخْتِرَامُ الطَّبِيعَةِ يَشْمَلُ حِمَايَتَهَا مِنَ التَّلَوُّثِ وَالْإِهْمَالِ. ()

أُكْمِلْ:

❖ إِذَا أَرَدْنَا أَنْ نَرَى عَالَمًا أَجْمَلَ، عَلَيْنَا أَنْ نَبْدَأَ بـ.....

نشاط ٣ أَقْرَأْ، ثُمَّ أَجِيبْ:

فِي أَحَدِ أَيَّامِ الشَّتَاءِ، جَلَسَ مَدَحْتُ فِي مَحَطَّةِ قِطَارٍ مُرَدِّمَةٍ فِي مَدِينَةٍ كَبِيرَةٍ لَا يَعْرِفُ فِيهَا أَحَدًا. كَانَتْ حَوْلَهُ وُجُوهُ كَثِيرَةٌ، وَكُلُّ لَهْ مَلَامَحُهُ الْمُفَيِّزَةِ: امْرَأَةٌ تَزْنِي السَّارِي الْهِنْدِي، وَرَجُلٌ يَزْنِي الْمَغْطَفَ الْأُورُوبِي، وَأَطْفَالٌ يَتَحَدَّثُونَ بِلُغَاتٍ لَا يَفْهَمُهَا. سَمِعَ كَلِمَاتٍ بِالْفَرَنْسِيَّةِ، وَالْيَابَانِيَّةِ، وَالْعَرَبِيَّةِ، فِي الْبِدَايَةِ، شَعَرَ مَدَحْتُ بِالْعُرْبَةِ. لَكِنْ مَعَ كُلِّ دَقِيقَةٍ تَمُرُّ، بَدَأَ يَلَاحِظُ مَنْظَرًا جَمِيلًا، طِفْلًا أَفْرِيْقِيًّا يُعْطِي قِطْعَةً خَلَوَى لِطِفْلَةٍ مِنَ الصِّينِ، شَابًّا أُورُوبِيًّا يُسَاعِدُ رَجُلًا عَرَبِيًّا عَلَى حَمْلِ حَقِيْبَتِهِ، هَمَسَ مَدَحْتُ لِنَفْسِهِ: «كُلُّنَا مُخْتَلِفُونَ، لَكِنَّنَا جَمِيعًا بَشَرٌ، وَنَسْتَطِيعُ أَنْ نَتَوَاصَلَ بِقُلُوبِنَا». حِينَ جَاءَ الْقِطَارُ، صَعِدَ مَدَحْتُ، وَهُوَ أَكْثَرَ وَغْيًا بِأَنَّ الْعَالَمَ أَجْمَلَ حِينَ يَبْدُو مُخْتَلِفًا.

أُخْتَارِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- ١ مُرَادِفُ (وَعْيًا):
- ٢ مُضَادُّ (تَمَرُّ):

ب أَصْعُ عَلاَمَةً (✓) أَمَامَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلاَمَةً (x) أَمَامَ الإِجَابَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

- ١ شَعَرَ مَدَحْتُ فِي الْبِدَايَةِ بِالْأُلْفَةِ. ()
- ٢ كُلُّنَا مُخْتَلِفُونَ، لَكِنَّنَا جَمِيعًا بَشَرٌ. ()

أُجِيبْ:

❖ مَا الْمَنْظَرُ الْجَمِيلُ الَّذِي لَاحَظَهُ مَدَحْتُ؟



أقرأ، ثُمَّ أَجِيبْ:

نشاط ٤

صُهَيْبٌ كَانَ يُحِبُّ الْقِرَاءَةَ كَثِيرًا. ذَاتَ يَوْمٍ دَخَلَ مَكْتَبَهُ صُحْمَةٌ جَدِيدَةٌ فِي مَدِينَتِهِ تُسَمَّى «الْمَكْتَبَةُ الْعَالَمِيَّةُ». دَاخِلُ الْمَكْتَبَةِ، وَجَدَ رُفُوفًا مَلِيئَةً بِالْكِتَابِ مِنْ جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ، كُتِبَ عَنْ عَادَاتٍ، وَتَقَالِيدٍ وَأَزْيَاءٍ، وَلُغَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ. بَدَأَ صُهَيْبٌ يَتَصَفَّحُ كِتَابًا عَنْ ثَقَافَةِ الْيَابَانِ، فَتَعَرَّفَ عَلَى الْكِيمُونُو، وَهُوَ زِيٌّ تَقْلِيدِيٌّ مَصْنُوعٌ مِنَ الْحَرِيرِ، مُلَوَّنٌ بِرُشُومَاتٍ طَبِيعِيَّةٍ، ثُمَّ قَرَأَ عَنِ الثَّقَافَةِ الْإِفْرِيقِيَّةِ، وَرَأَى صُورًا لِلْمَلَابِشِ الْمُلَوَّنَةِ وَالْمَجُوهَرَاتِ الْجَمِيلَةِ. فِي رُكْنٍ آخَرَ، وَجَدَ كُتُبًا تَحْكِي عَنِ الْعَادَاتِ الْعَرَبِيَّةِ، وَأَعْجَبَ بِالشُّوبِ الْأَبْيَضِ وَالْعُتْرَةِ، وَتَعَرَّفَ عَلَى الْقِصَصِ الَّتِي تَحْكِيهَا تِلْكَ الْمَلَابِشُ. شَعَرَ صُهَيْبٌ أَنَّ كُلَّ كِتَابٍ يُمَثِّلُ نَافِذَةً إِلَى عَالَمٍ مُخْتَلِفٍ، وَكُلُّ ثَقَافَةٍ تُضِيفُ جَمَالًا وَتَنُوعًا لِلْعَالَمِ كُلِّهِ. خَرَجَ صُهَيْبٌ مِنَ الْمَكْتَبَةِ، وَهُوَ يُفَكِّرُ: «الْاِخْتِلَافُ هُوَ كَنْزُنَا، وَبِالتَّنُوعِ نَصْنَعُ عَالَمًا أَجْمَلَ».

أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ، مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

أ

١ مُرَادِفُ (تُضِيفُ): (تَمُدُّ - تُزِيدُ - تُفْهِلُ - تُفْرِغُ)

٢ مُضَادُّ (مَلِيئَةٌ): (مَحْرُومَةٌ - مُمْتَلِئَةٌ - فَارِغَةٌ - مَشْحُونَةٌ)

٣ مُرَادِفُ (الرُّشُومَاتِ): (الْمَرْسُوم - الرَّسَام - الرَّسْمَةُ - الرَّاسِمُ)

ب أَصْعُ عِلَامَةً (✓) أَمَامَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ وَعِلَامَةً (x) أَمَامَ الْإِجَابَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

ب

١ دَخَلَ صُهَيْبُ الْمَكْتَبَةَ الْمَحَلِّيَّةَ. ()

٢ وَجَدَ صُهَيْبٌ كُتُبًا عَنِ الْعَادَاتِ الْعَرَبِيَّةِ. ()

٣ شَعَرَ صُهَيْبٌ أَنَّ كُلَّ كِتَابٍ يُمَثِّلُ نَافِذَةً. ()

ج أَجِيبْ:

ج

❖ فِيمَ فَكَّرَ صُهَيْبٌ، بَعْدَ خُرُوجِهِ مِنَ الْمَكْتَبَةِ؟

نشاط ٥ (الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ) أَقْرَأُ الْفِئْرَةَ التَّالِيَةَ:

نشاط ٥

«الْمَاءُ هُوَ سِرُّ الْحَيَاةِ، وَعَلَيْنَا جَمِيعًا أَنْ نَحَافِظَ عَلَيْهِ وَأَلَّا نُهْدِرَهُ، وَأَنْ نَسْتَخْدِمَ الْمَاءَ بِحِكْمَةٍ، وَنَنْشُرَ هَذِهِ الْفِكْرَةَ بَيْنَ النَّاسِ. يُمَكِّنُنَا تَغْيِيرُ عَادَاتِنَا إِذَا تَعَلَّمْنَا طَرِيقًا بَسِيطَةً لِنُرْشِدَ اسْتِهْلَاكِ الْمَاءِ، مِثْلَ إِغْلَاقِ الْمَاءِ أَتْنَاءَ تَنْظِيفِ الْأَسْنَانِ وَعَقَبَ الْأَسْتِخْدَامِ، أَوْ اسْتِخْدَامِ الْمَاءِ بِحَذَرٍ فِي رَيِّ الثَّبَاتَاتِ. يُمَكِّنُنَا مَعًا أَنْ نَصْنَعَ فَرْقًا كَبِيرًا، وَنَحْمِي هَذَا الْكَنْزَ الثَّمِينِ لِلْأَجْيَالِ الْقَادِمَةِ».



أَخْتَارُ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ، مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(قَبْلَ - بَعْدَ - أَثْنَاءَ - خِلَالَ)

١ مُرَادِفُ (عَقِبَ):

(إِدَارَةٌ - تَوْزِيعٌ - إِسْرَافٌ - تَنْوِيعٌ)

٢ مُضَادُّ (تَرْشِيدٍ):

ب أَكْمِلُ:

❖ الْمَاءُ هُوَ سِرٌّ

ج أَجِيبُ:

❖ كَيْفَ يُفَكِّنُنَا أَنْ نُحْدِثَ فَرْقًا كَبِيرًا فِي الْحِفَاطِ عَلَى الْمَاءِ؟

نشاط ٦ (الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ) أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ:

الْحَمَامُ الرَّاجِلُ طَائِرٌ ذَكِيٌّ، اسْتَخْدَمَهُ النَّاسُ قَدِيمًا لِإِرْسَالِ الرِّسَائِلِ بَيْنَ الْمَدُنِ الْبَعِيدَةِ، وَكَانَ يُؤَدِّي دَوْرَهُ عَلَى أَكْمَلِ وَجْهِهِ. يَتَمَيَّزُ الْحَمَامُ الرَّاجِلُ بِقُدْرَتِهِ الْعَجِيبَةِ عَلَى تَذَكُّرِ الْأَمَاكِينِ وَالْأَتَجَاهَاتِ، وَيَعُودُ دَائِمًا إِلَى مَوْطِنِهِ مَهْمَا كَانَتْ الْمَسَافَةُ بَعِيدَةً؛ فَيَجِدُ صَاحِبَهُ يَنْتَظِرُهُ بِالْهَفَةِ، وَيَسْعَدُ بِعَوْدَتِهِ.

أَخْتَارُ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ، مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(بَفَرَحَةٍ - بِشَوْقٍ - بِاسْتِعْجَالٍ - بِتَعَجُّبٍ)

١ مُرَادِفُ (بِلَهْفَةٍ):

(يَحْزَنُ - يَغْضَبُ - يَرْفُضُ - يَكْزَهُ)

٢ مُضَادُّ (يَسْعَدُ):

ب أَكْمِلُ:

❖ يَتَمَيَّزُ طَائِرُ الْحَمَامِ الرَّاجِلِ بِـ

ج أَجِيبُ:

❖ لِمَاذَا اسْتَخْدَمَ النَّاسُ قَدِيمًا الْحَمَامَ الرَّاجِلَ فِي حَمْلِ الرِّسَائِلِ ؟



خامسًا: النصوص الشعرية

نشاط ١

أقرأ الأبيات التالية، ثم أجيب:

لَكِنْ نُشِبُهُ آلَافَ الْأُمَمِ
وَنُغْنِي بِلُغَاتٍ لَا تَنْتَهِي
نَسْعَى لِسَلَامٍ لَا يُحْطَمُ

فِي الْأَرْضِ نُوَلِّدُ مِنْ أُمَّ
نَحْيَا بِثَوْبٍ، وَنَأْكُلُ طَعَامًا
لَكِنَّا فِي الْقَلْبِ بَشَرٌ

أختار الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(نَمْلُكُ - نُهْمِلُ - نَعِيشُ - نَذِرُكُ)

١ مُرَادِفُ (نَحْيَا):

(تَرْمِي - تَبْدَأُ - تَبِيدُ - تَحْتَفِي)

٢ مُضَادُّ (تَنْتَهِي):

(أَلْفَةٌ - آلف - أَلَف - مَأْلُوف)

٣ مُفْرَدُ (آلَف):

أضع علامة (✓) أمام الإجابة الصحيحة وعلامة (x) أمام الإجابة غير الصحيحة:

()

١ تتشابه الأمم في بعض الأشياء.

()

٢ هدف البشر الأول والأخير هو السلام.

أجيب:

❖ إلام يسعى البشر؟

أقرأ الأبيات التالية، ثم أجيب:

نشاط ٦

وَفِي الْهِنْدِ تَرْقُصُ بِالْأَحْلَامِ
وَمِنَ الشَّامِ يَأْتِينَا الطَّعَامُ
وَفِي غَانَا تُرْسَلُ الْأَعْلَامُ
تُرْهِزُ فِي الْأَرْضِ كَالْأَنْعَامِ

فِي مِصْرَ نُنْشِدُ لِلْسَّلَامِ
مِنَ الْمَغْرِبِ يَأْتِي الطَّرَاؤُ
فِي الْيَابَانِ يُكْتَبُ بِالْحَبْرِ
كُلُّ الثَّقَافَاتِ فِي الدَّرْبِ نُورٌ

أختار الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(نَصِيحُ - نَبْكِي - نَفْرُخُ - نُغْنِي)

١ مُرَادِفُ (نُنْشِدُ):

(ضِيَاءُ - ظَلَامُ - ضَوْءُ - حَرَارَةٌ)

٢ مُضَادُّ (نُور):



ب أَصْعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةً (x) أَمَامَ الإِجَابَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ لِكُلِّ بَلَدٍ ثَقَافَةٌ تُمَيِّزُهَا عَنْ غَيْرِهَا.

٢ الثَّقَافَةُ وَاحْتِلَافُهَا يُقَلِّلُ مِنْ مَكَانَةِ الدُّوَلِ.

جُ أَسْتَخْرِجُ:

❖ كَلِمَاتٍ لَهَا النِّهَايَةُ نَفْسُهَا:

جُ أَجِيبُ:

❖ وَصِّحْ اخْتِلَافَ كُلِّ دَوْلَةٍ مِنْ خِلَالِ الْأَبْيَاتِ

نشاط ٣ أَقْرَأِ الْأَبْيَاتِ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِيبُ:

أَنْتِ الْأَمَلُ وَالْفَخْرُ، أَنْتِ الْكَيَانُ
وَأَنْتِ سِرُّ الْحَيَاةِ وَأَصْلُ الْخُلُودِ
لِلْوُجُودِ، لِمُضَرِنَا، أَرْضِ النَّعْمِ

يَا نَهْرَ النَّيْلِ، يَا عَرْشَ الزَّمَانِ
حُبُّكَ تَأَجَّ عَلَى الرَّءُوسِ يَغْلُو
يَا نِعْمَةً مِنَ اللَّهِ، أَهْدَاهَا لِلْكَوْنِ

أُحْتَارُ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(الْكُونُ - الْمَحَوْرُ - الْأَسَاسُ - الْمَكَانُ)

(لُقْمَةٌ - نِقْمَةٌ - قُبْلَةٌ - قِمَّةٌ)

(النِّعْمَةُ - النَّاعِمُ - الْمُنْعَمُ - النَّعْمَاءُ)

١ مُرَادِفُ (الْكَيَانِ):

٢ مُضَادُّ (نِقْمَةٍ):

٣ مُفْرَدُ (النِّعْمِ):

بُ أَجِيبُ:

١ بَيِّنْ أَصْلَ كَلِمَةِ - الْخُلُودِ

٢ كَلِمَةٌ لَهَا نَفْسُ نِهَايَةٍ (زَمَانِ)

جُ أَجِيبُ:

❖ بِمَ وَصَفَ الشَّاعِرُ النَّيْلَ؟



أَقْرَأُ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِيبُ:

نشاط ٤

أَنْتِ الْأَمَلُ وَالْفَخْرُ، أَنْتِ الْكَيَانُ
وَأَنْتِ سِرُّ الْحَيَاةِ وَأَصْلُ الْخُلُودِ
لِلوُجُودِ، لِمُضَرِنَا، أَرْضُ النِّعَمِ

يَا نَهْرَ النَّيْلِ، يَا عَرْشَ الرِّمَانِ
حُبُّكَ تَأْجُ عَلَى الرُّعُوسِ يَغْلُو
يَا نِعْمَةً مِنَ اللَّهِ، أَهْدَاهَا لِلْكَوْنِ

أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١

(تَنْطَفِئُ - تَتَبَعَثُ - تَلْمَعُ - جَمِيعُ مَا سَبَقَ)

١ مُرَادِفُ (تَرْهُو):

(جَلَسْتُ - رَجَعْتُ - مَدَحْتُ - قُمْتُ)

٢ مُضَادُّ (جِئْتُ):

(الْأَكْوَانُ - الْكُونُونُ - الْكُونَيْنِ - الْمَكُونُ)

٣ جَمْعُ (الْكُونِ):

أَجِيبُ

ب

٢ كَلِمَاتُ لَهَا نَفْسُ النَّهَائَةِ

١ بَيِّنْ أَصْلُ كَلِمَةٍ - تروي

أَجِيبُ:

ج

❖ وَصَّحْ فَضْلَ النَّيْلِ عَلَى الْأَرْضِ؟

أَقْرَأُ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِيبُ:

نشاط ٥

يَا نَهْرَ النَّيْلِ، يَا رُوحَ مِصْرَ الْأَبْيَةِ
وَرَابِطَ الْأَمْسِ بِالْفَجْرِ الْقَرِيبِ
اكَتُبْ لَنَا مَجْدًا يُشْرِقُ فِي الدِّيَاغِي
وَكُنْ عَهْدًا جَدِيدًا، يُخَيِّ عَهْدَ الْأَوَائِلِ
حَمَاكَ اللَّهُ يَا زَيْلِي وَيَا وَطَنِي

أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١

(بَيْت - زَمَن - قُوَّة - جَمِيعُ مَا سَبَقَ)

١ مُرَادِفُ (عَهْد):

(يُزْهِقُ - يُمِيتُ - يُقْبَلُ - يُرْجَعُ)

٢ مُضَادُّ (يُخَيِّ):

(عُهُود - أَعَاهِيد - مُعَاهِد - مَعَاهِد)

٣ جَمْعُ (عَهْد):

أَجِيبُ

ب

٢ كَلِمَاتُ لَهَا نَفْسُ النَّهَائَةِ

١ بَيِّنْ أَصْلُ كَلِمَةٍ - رَابِط

أَجِيبُ:

ج

❖ مَاذَا يَكْتُبُ لَنَا النَّيْلُ؟

الصف الخامس الابتدائي • لغة عربية



سادسًا: القلم النحوي

نشاط ١ (القواعد النحوية) أقرأ الفقرة التالية، ثم أجيب:

معرض الكتاب **حدث** ثقافي بارز يُقام سنويًا، يذهب إليه الناس؛ حبًا في القراءة، يضم **المعرض** كتبًا كثيرةً تناسب كل الأعمار، وهو فرصة رائعة للاطلاع على التنوع الثقافي حول العالم؛ من خلال الكتب التي نكتشف بها العالم.

أ أعرب ما تحته خط:

حدث:

المعرض:

ب أستخرج من الفقرة:

١ مفعولًا لأجله: ، علامة نصبه:

٢ ظرفًا: ، نوعه:

ج أكمل بالمطلوب بين القوسين:

١ تتساقط الأمطار (ظرف زمان)

٢ يتبع السائق (جمع مؤنث سالم)

٣ يُقام المعرض (ظرف مكان)

د أختار:

١ أتابع يوميًا. (الأخبار - الأخبار - الأخبار)

نشاط ٢ أقرأ، ثم أجيب:

السبيل الوحيد للتفوق هو العلم، فحتى تصبح من المتميزين عليك بالعلم، وعدم التفریط في الوقت، فكلما نظمت **وقتك** منحك هذا التنظيم فرصًا أكبر للحصول على العلم؛ فالعلم والنظام هما سر التفوق.



أُغْرِبَ مَا تَحْتَهُ خَطًّا:



السَّبِيلُ:

وَقْتُكَ:

أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ:



١ فِعْلًا مُضَارِعًا:

٢ صَمِيرًا، مُبَيِّنًا نَوْعَهُ:

٢ مَفْعُولًا بِهِ جَمْعَ تَكْسِيرٍ

أَكْمِلْ بِالْمَطْلُوبِ:



١ كَرَّمَتِ الْمَدْرَسَةُ

(مَفْعُولٌ بِهِ جَمْعُ مُؤَنَّثٍ)

٢ أَحْبَبْتُ

(مَفْعُولٌ بِهِ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ)

٣ شَهِدَ

بِالْحَقِّ.

(فَاعِلٌ جَمْعُ تَكْسِيرٍ)

(الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ) أَقْرَأْ ثُمَّ أَجِيبْ:

نشاط ٣

أَقَامَتِ **الْمَدْرَسَةُ** **حَفْلًا** بِمُنَاسَبَةِ عِيدِ الْأُمِّ. أَبْدَعَ التَّلَامِيذُ فِي فِقْرَاتِ الْحَفْلِ؛ حَيْثُ أَنْشَدَ تَلْمِيذَانِ أُغْنِيَّةً عَنِ الْأُمِّ، وَقَامَ آخَرُونَ بِعُرُوضِ اسْتِغْرَاضِيَّةٍ أَسْعَدَتْ جَمِيعَ الْحَاضِرِينَ. وَفِي النِّهَايَةِ شَكَرَ الْمُعَلِّمُونَ التَّلَامِيذَ عَلَى حُسْنِ أَدَائِهِمْ.

أُغْرِبَ مَا تَحْتَهُ خَطًّا:



الْمَدْرَسَةُ:

حَفْلًا:

أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ:



١ مَفْعُولًا بِهِ جَمْعُ تَكْسِيرٍ، وَبَيَّنَ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ:

٢ فَاعِلًا جَمْعَ تَكْسِيرٍ، وَبَيَّنَ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ:

أَكْمِلْ بِالْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:



١ رَأَيْتُ

مِنْ بَعِيدٍ

(طَائِرَةٌ - طَائِرَةٌ - طَائِرَةٌ)

٢ قَابَلْتُ

فِي الْمَدْرَسَةِ

(مُعَلِّمًا - مُعَلِّمٌ - مُعَلِّمٌ)



نصوص الاستماع

١

اسمي فريدة، أعيش في قرية صغيرة على ضفاف نهر النيل. كل صباح، أستميق على صوت الطيور، وهي تحلق فوق المياه، وصوت المراكب، وهي تغبر بهدوء. أذهب مع أمي إلى الحقل، فنأخذ الماء من النيل لريّ الرّزّع. أبي يعمل على مركب صغير، ينقل الخضراوات والفاكهة إلى السوق عبر النّهر. بعد المدرسة، أجلس مع أخواتي على الشاطئ نراجع دروسنا، ونراقب البطة وهو يسبح. أحياناً نشارك في تنظيف ضفة النيل مع الجيران؛ لأننا نعرف أنه نعمة كبيرة يجب أن نحافظ عليها. علمتنا معلمتنا أن نرشد استهلاك الماء، وألا نزمي فيه شيئاً يؤذيه. فالنيل ليس فقط ماء نشربه، بل هو صديق نعيش معه كل يوم.

٢

نهر النيل هو أطول نهر في العالم، ويمر في عدة دول، ولمصر نصيب كبير منه. منذ آلاف السنين، اعتمد المصريون القدماء عليه في الزراعة، فكانت مياهه تروي الأرض وتساعد على نمو القمح والخضراوات. ولم يكن النيل مصدراً للماء فقط، بل كان طريقاً مهماً للنقل والسفر بين المدن. كانت المراكب تسيّر في مياهه حاملة البضائع والناس، مما ساعد على قيام التجارة. حتى اليوم، ما زال نهر النيل مهماً لكل مصري، فنحن نشرب من مياهه، ونستخدمها في الزراعة، والصناعة، ولكن علينا أن نحافظ عليه، فلا نزمي فيه القمامة، ولا نستخدم ماءه بإسراف؛ لأنه كنز لا يقدر بثمن. نهر النيل هو سر الحياة في مصر، وواجبنا أن نحمله ونحافظ على نظافته من أجلنا، ومن أجل الأجيال القادمة.

٣

التواصل هو الجسر الذي يربط بين الأفراد، ويسهم في بناء علاقات قوية ومستدامة من خلال التواصل الجيد. نقل الفكر والمشاعر وتبادل المعلومات وحل المشكلات يعدّ التواصل الفعال أساساً في العمل الجماعي، إذ إنه يسهم في تحسين الأداء وزيادة الإنتاجية، ولا تقتصر أهميته التواصل على الأحاديث الشفوية فقط، بل تشمل - أيضاً - على الكتابة، التي تعتبر وسيلة قوية لنقل الفكر بوضوح ودقة خلال البريد الإلكتروني والرسائل النصية، يمكننا الوصول إلى أكبر عدد من الأشخاص في وقت قصير وتختلف طرق التواصل حسب الموقف والبيئة، فقد يكون التواصل غير اللفظي عبر الإيماءات أو تغييرات الوجه، وقد يكون شفهيًا عبر الحديث المباشر، أو حتى عبر وسائل التواصل الاجتماعي التي أصبح لها دور كبير في عصرنا الحديث.

٤

يعدّ التواصل التربوي من أهم أركان العملية التعليمية، لأنه الوسيلة التي يتّم من خلالها نقل المعرفة، وبناء العلاقة بين المعلم والطالب. التواصل الفعال داخل الصف الدراسي لا يقتصر على شرح الدروس، بل يشمل الاستماع إلى الطلاب، وفهم احتياجاتهم، وتخفيفهم، وتوجيههم بأسلوب إيجابي، فالطالب يحتاج إلى بيئة يشعر فيها بالأمان والاحترام كي يستطيع أن يتفاعل ويتعلّم. فإذا شعر الطالب بأن صوته مسموع، وأن أفكاره مقدّرة، فإنه يصبح أكثر انفتاحاً واستعداداً للتعلم والتعاون. والمعلم الناجح هو الذي يملك مهارات تواصل قوية، فيعرف متى يتحدث ومتى يصمت، وكيف يستخدم نبرة صوته، ونظراته، وحركاته لتوضيح المعنى وتوصيل الفكرة. كذلك، فهو يحفز الطلاب على المشاركة، ويشجّعهم على التعبير عن آرائهم دون خوف أو تردد. إن تعزيز مهارات التواصل في البيئة التعليمية لا يفيده فقط في تحسين التحصيل الدراسي، بل يسهم في بناء جيل قادر على الحوار، والتفكير النقدي، والتفاعل الإيجابي مع محيطه. فالتعليم لا يقتصر على الكتب والمناهج، بل هو في جوهره تفاعل إنساني عميق، جوهره هو التواصل.



فِي إِحْدَى الْمَدَارِسِ، اجْتَمَعَ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْأَطْفَالِ مِنْ مَنَاطِقَ مُخْتَلِفَةٍ. كَانَ كُلُّ طِفْلٍ مِنْهُمْ يَمْلِكُ قِصَّةً مُخْتَلِفَةً عَنِ الْآخَرِ، وَكَانُوا يَتَحَدَّثُونَ لُغَاتٍ وَلَهْجَاتٍ مُتَنَوِّعَةً. فِي بَدَايَةِ اللَّقَاءِ، شَعَرَ بَعْضُهُمْ بِالْخَوْفِ مِنَ الْاِخْتِلَافِ، وَلَمْ يَعْرِفُوا كَيْفَ يَتَعَامَلُونَ مَعًا. لَكِنْ مَعَ مُزُورِ الْوَقْتِ، بَدَأُوا يَكْتَشِفُونَ أَنَّ اِخْتِلَافَاتِهِمْ تَجْعَلُ مِنْ لَعِبِهِمْ وَتَجَارِبِهِمْ أَجْمَلَ. فَقَدْ تَعَلَّمُوا الْعَابًا جَدِيدَةً مِنْ بَعْضِهِمْ، وَتَذَوُّقُوا أَطْعَمَةً لَمْ يُجَرِّبُوهَا مِنْ قَبْلُ، وَسَمِعُوا قِصَصًا عَنْ عَادَاتٍ وَتَقَالِيدٍ مُخْتَلِفَةٍ. أَذْرَكَ الْأَطْفَالُ أَنَّ الشُّنُوعَ لَيْسَ فَقْطً فِي الْمَظْهَرِ، أَوِ اللَّعَةِ، بَلْ فِي الْفِكْرِ وَالْمَشَاعِرِ أَيْضًا. وَكُلَّمَا شَارَكُوا أَكْثَرَ، زَادَتْ صَدَاقَتُهُمْ وَفَتْهَا. قَالَ أَحَدُ الْأَطْفَالِ: «إِذَا كُنَّا جَمِيعًا نَفْسَ الشَّيْءِ، لَكَانَ الْعَالَمُ مَكَانًا مُبَلًّا، لَكِنْ مَعَ اِخْتِلَافِنَا أَصْبَحَ مُفْتَعًا وَمُلَوَّنًا» وَهَكَذَا تَعَلَّمَ الْأَطْفَالُ أَنَّ يَحْتَرِمُوا بَعْضَهُمْ، وَيُقَدِّرُوا الشُّنُوعَ كَهَدِيَّةٍ ثَمِيَّةٍ.

عَاشَتْ عَائِلَةٌ كَبِيرَةٌ مِنَ الطُّيُورِ فِي قَرْيَةٍ صَغِيرَةٍ بَعِيدَةٍ، كَانَ لِكُلِّ طَائِرٍ لَوْنٌ مُخْتَلِفٌ، فَكَانَ هُنَاكَ طَائِرٌ أَحْمَرٌ، وَآخَرُ أَصْفَرٌ، وَطُيُورٌ زُرْقَاءُ وَخَضِرَاءُ وَبَنَفْسَجِيَّةٌ. كَانَ الطَّائِرُ الْأَحْمَرُ يَعْتَقِدُ أَنَّ لَوْنَهُ هُوَ الْأَجْمَلُ، وَكَانَ يَتَادِي دَائِمًا: «أَنَا أَجْمَلُ طَائِرٍ فِي الْقَرْيَةِ»! لَكِنْ الطَّائِرُ الْأَزْرَقُ كَانَ يَشْعُرُ بِالْحُزْنِ، لِأَنَّهُ يَعْتَقِدُ أَنَّ لَوْنَهُ لَا يَلْفُثُ الْاِئْتِبَاهَ مِثْلَ الْأَحْمَرِ. ذَاتَ يَوْمٍ، قَرَّرَتِ الطُّيُورُ جَمِيعُهَا أَنْ تُقِيمَ حَفْلًا كَبِيرًا، وَدَعَوُا كُلَّ سُكَّانِ الْقَرْيَةِ لِلْحُضُورِ. فِي الْحَفْلِ، رَقَصَ كُلُّ طَائِرٍ بِلَوْنِهِ الْخَاصِّ، وَغَنَّى بِصَوْتِهِ الْمُفْمِيزِ. وَكَانَتِ النَّتِيجَةُ مُدْهِشَةً! الْقَرْيَةُ امْتَلَأَتْ بِالْأَلْوَانِ، وَالْأَصْوَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ، وَكَانَ الْجَمِيعُ سَعِيدًا وَجَمِيلًا بِسَبَبِ هَذَا الشُّنُوعِ. تَعَلَّمَ الطَّائِرُ الْأَحْمَرُ، وَالْأَزْرَقُ وَأَصْدِقَاؤُهُمْ دَرْسًا مُهِمًّا: «الْجَمَالُ الْحَقِيقِيُّ فِي الشُّنُوعِ، وَكُلُّ صَوْتٍ لَهُ مَكَانُهُ الْخَاصُّ». وَمُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ، لَمْ يَغْدُ أَيُّ طَائِرٍ يَشْعُرُ أَنَّهُ أَقْلُ أَوْ أَكْثَرُ مِنَ الْآخَرِ، بَلْ كَانُوا يَفْتَحِرُونَ بِاِخْتِلَافَاتِهِمْ.

سندباد



التقييم الأول

(الاستماع) أستمع للنص، ثم أجيب:

أولاً

أضع علامة (✓) أمام الإجابة الصحيحة وعلامة (x) أمام الإجابة غير الصحيحة:

١

الاختلاف يجعل الحياة فقيرة ومملة.

()

٢

نتعلم من الثقافات، ونستفيد من الأفكار.

()

٣

مشاهدة الألوان والطيور والأزهار المختلفة تزيد الحياة جمالاً.

()

أكمل:

ب

يكون الاختلاف سبباً في

(التعبير الكتابي)

ثانياً

✧ اكتب رسالة إلى مدير المدرسة لطلب إقامة رحلة إلى الأهرامات؛ لتنمية معرفة الطلاب في حدود (١٠٠ - ١٢٠) كلمة، مراعيًا عناصر كتابة الرسالة الرسمية.



(القراءة المتحررة) أقرأ الفقرة، ثم أجيب :

ثالثاً

البشر مثل البصمة، فكل إنسان له شخصيته الخاصة التي تميزه عن الآخرين، ولا يوجد في العالم شخصان متطابقان في كل شيء. فمن الناس من يملك المواهب الفنية، ومنهم من يقدم الأفكار المبتكرة، وآخرون يساعدون بالأعمال المفيدة للمجتمع. هذا الاختلاف ليس نقصاً، بل هو سبب جمال الحياة وراثتها، فبه نتعاون ونتعلم من بعضنا. وعندما نحترم هذه الفروقات، نبني مجتمعاً قوياً يجمع بين التنوع والإبداع، ويسير نحو التقدم والنجاح.



أَخْتَارُ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(الابتكار - التقليد - الصعب - السهل)

١ معنى (الإبداع):

(النجاح - التأخر - الازدهار - النوم)

٢ مُضَادُّ (التقدم):

(الموهوب - الموهبة - الهبة - الهاب)

٣ مُفْرَدُ (المواهب):

ب أَصْعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةً (x) أَمَامَ الإِجَابَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ يتطابق جميع البشر في كل شيء. ()

٢ الاختلاف يعتبر سببًا في جمال الحياة وثنائها. ()

ج أَجِيبُ:

❁ ماذا يحدث عندما نحترم الفروقات بين الناس ؟

رابعًا (النص الشعري) أقرأ الأبيات، ثم أجيب :

في الأرض نولد من أم
نحيا بثوب، ونأكل طعامًا
لكننا في القلب بشر
لكن نشبه آلاف الأمم
ونغني بلغات لا تنتهي
تسعى لسلام لا يحطم

أُسْتَخْرِجُ مِنَ الْأَبْيَاتِ السَّابِقَةِ:

١ معنى (نعيش):

٢ مُضَادُّ (تبدأ):

٣ مُفْرَدُ (القلوب):

ب أَصْعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةً (x) أَمَامَ الإِجَابَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ ولدنا في الأرض ونشبه آلاف الأمم. ()

٢ يغني الناس بلغة واحدة في العالم. ()



أجيب:

على ماذا يسعى البشر في القلب؟

أستخرج:

من الأبيات كلمتين لهما النهاية نفسها:

خامسًا

(القواعد النحوية) أجيب عما يلي :

الأصدقاء رغم الاختلاف يظلون متمسكين بصداقتهم، فقد يجلسون معًا دائمًا ليتحاوروا ويتبادلوا الأفكار. وهم يتسامحون حبًا في المحبة، ويتعاونون **رغبةً** في النجاح. وهذا الاختلاف لا يفرق بينهم، بل يقوي الصداقة ويجعلها أجمل.

أُغْرِبُ مَا تَحْتَهُ خَطُّ:

الأصدقاء:

رغبة:

أُسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ فعلاً مضارعاً:

نوعه

٢ ضميراً

٣ اسم إشارة

أختار الإجابة الصحيحة ، مما بين القوسين:

(فوق - تحت - بين - غداً)

١ الكلمة التي تعد ظرف زمان فيما يلي هي

(مبتدأ - خبر - مفعول به - فاعل)

٢ أنشأت الدولة **المستشفيات**:

(الموظفين - الموظفون - الموظفان - الموظف)

٣ شكر المدير



(الخط العربي) أكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى

سادسًا

«الاختلاف رحمة، والتنوع قوة»

(القواعد الإملائية) أكتب ما يملأ على :

سابعًا

(ستبدأ - ستبدؤ)

المباراة بعد قليل

١

(مبدء - مبدأ)

أبي صاحب

٢

(ألنيل - النيل)

شريان الحياة.

٣ نهر

(يضيء - يضيؤ)

القمر السماء,

٤

نص الاستماع

ينبع الجمال من التنوع والاختلاف، فكل إنسان له شكله وطبعه، وكل بلد له عاداته ومعالمه. وهذا الاختلاف يجعل الحياة أكثر ثراءً ومتعةً. فنحن نتعلم من الثقافات، ونستفيد من الأفكار، ونستمتع بمشاهدة الألوان والطيور والأزهار المختلفة. وهكذا يكون الاختلاف سببًا في الجمال والإبداع.



التقييم الثاني

أولاً

(الاستماع) أستمع للنص، ثم أجيب:

أَصْغُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةً (x) أَمَامَ الإِجَابَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

- ١ مكانة الإنسان تكون فريدة عندما يقلد الآخرين تقليدًا أعمى. ()
- ٢ يساهم الإنسان في خدمة المجتمع من خلال مهاراته ومواهبه. ()
- ٣ تجنب التقليدات الخاطئة يساعد على الوصول إلى النجاح. ()

أكمل:

الإبداع يظهر حين يقدم كل شخص الخاصة.

(التعبير الكتابي)

ثانيًا

✳ اكتب عن يوم قرأت فيه قصة ممتعة واصفًا مشاعرك واستمتاعك بقراءتها في حدود (١٠٠-١٢٠) كلمة، مراعيًا عناصر كتابة اليوميات.



(القراءة المتحررة) أقرأ الفقرة، ثم أجيب:

ثالثًا

يصبح العالم أجمل عندما نحترم اختلافاتنا، فالله خلق الناس متنوعين في أشكالهم وألوانهم وأفكارهم. وعندما نقبل الآراء المختلفة، ونقدر الثقافات المتنوعة، نتعلم من بعضنا ونبني جسورًا من المحبة والاحترام. ومع التنوع تزداد الخبرات، وتتوسع المعارف، وتنشأ أفكار جديدة تفيد المجتمع. وإذا تعلمنا أن نحترم العادات والتقاليد بيننا، سنعيش في عالم يملؤه السلام والجمال.

أستخرج من الفقرة ما يلي:

- ١ معنى (تنفع): ٢ مُضَادُّ (نرفض):
- ٣ جمع (العادة):



ب أَضْعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةً (x) أَمَامَ الإِجَابَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ العالم يصبح أجمل عندما نحترم اختلافاتنا. ()

٢ قبول الآراء المختلفة وتقدير الثقافات يساعدان في بناء المجتمع. ()

ج أجيب:

❖ ماذا يحدث عند تعلم احترام العادات والتقاليد بين الناس؟

رابعًا (النص الشعري) أقرأ الأبيات، ثم أجيب :

يا زهر بستان الحياة تفتحي
شعوب بأزيائها في بهجة
هذا أبيض، ذاك أسمر طلعة
إن التنوع في الورود مبهر
كأنها ألوان لوح مرهر
والجميع كالنجم في الجو يسهر

أ أختار الإجابة الصحيحة، مما بين القوسين:

١ معنى (التنوع): (التشابه - التقليد - الثبات - الاختلاف)

٢ مُضَادُّ (بهجة): (حزن - سرور - فرح - سعادة)

٣ جمع (لوح): (لوحون - ألواح - ألوح - لوحات)

ب أَضْعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةً (x) أَمَامَ الإِجَابَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ التنوع في الورود يزيد الحياة بهاءً وجمالاً. ()

٢ الشعوب تظهر في بهجة وتنوع كأنها لون واحد. ()

ج أجيب:

❖ بماذا شبه الشعوب الشاعر في البيت الثاني؟

ج أستخرج من الأبيات:

❖ كلمتين لهما النهاية نفسها :

الصف الخامس الابتدائي • لغة عربية



(القواعد النحوية) أجب عما يلي:

خامسًا

إن المحبة والسلام قيمتان عظيمتان، فهما تستقر الحياة ويسود الوئام بين الناس. ويجتمع الجيران كثيرًا ليتبادلوا التهاني والمودة. ويتسامح الناس رغبةً في الود، ويساعد بعضهم بعضًا حبًا في الخير. ومع المحبة والسلام يصبح المجتمع قويًا، وتغمره السعادة والطمأنينة.

أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطًّا:



حبًا:

الحياة:

أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ:



١ جمع تكسير:

٢ ظرفًا

نوعه

٣ مثنى

أكمل بالمطلوب:



(الطعام - الطعام - الطعام)

١ طهت الأم

(العضلات - العضلات - العضلات)

٢ تقوى الرياضة

(المجتهدان - المجتهدون - المجتهدين)

٣ كرم المعلم

(الخط العربي) أكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى

سادسًا

«الاحترام هو أساس الحوار»

.....



(القواعد الإملائية) أكتب ما يملأ على :

سابقًا

- ١ تلميذ مهذب. (احمد - أحمد)
- ٢ فهمت كل في الدرس. (شيء - شئ)
- ٣ السؤال جيدًا. (اقرأ - اقرء)
- ٤ لم أقرأ الأخير من الدرس. (الجزء - الجزء - الجزئ)
- ٥ يجب التزام في المستشفى. (الهدوء - الهدؤ - الهدوي)

نص الاستماع

للإنسان مكانة فريدة عندما يعبر عن نفسه بصدق ولا يتبع التقليد الأعمى. فالإبداع يظهر حين يقدم كل شخص أفكاره الخاصة، ويطور مواهبه، ويساهم بمهاراته في خدمة المجتمع. وحين يتجنب الإنسان التقليدات الخاطئة، يصل إلى النجاح ويكتسب مكانة مميزة بين الآخرين.

سندباد

الإجابات النموذجية

١- القواعد النحوية

١١٣	١١١	١١٠	١٠٩	٤	٣	٢	١
١١٦	١١٥	١١٤	١١٣	٨	٧	٦	٥
١٢٠	١١٩	١١٨	١١٧	١٢	١١	١٠	٩
١٢٤	١٢٣	١٢٢	١٢١	١٦	١٥	١٤	١٣
١٢٨	١٢٧	١٢٦	١٢٥	٢٠	١٩	١٨	١٧
١٣٢	١٣١	١٣٠	١٢٩	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
١٣٦	١٣٥	١٣٤	١٣٣	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥
١٤٠	١٣٩	١٣٨	١٣٧	٣٢	٣١	٣٠	٢٩
١٤٤	١٤٣	١٤٢	١٤١	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣
١٤٨	١٤٧	١٤٦	١٤٥	٤٠	٣٩	٣٨	٣٧
١٥٢	١٥١	١٥٠	١٤٩	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
١٥٦	١٥٥	١٥٤	١٥٣	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥
١٦٠	١٥٩	١٥٨	١٥٧	٥٢	٥١	٥٠	٤٩
١٦٤	١٦٣	١٦٢	١٦١	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣
١٦٨	١٦٧	١٦٦	١٦٥	٦٠	٥٩	٥٨	٥٧
١٧٢	١٧١	١٧٠	١٦٩	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
١٧٦	١٧٥	١٧٤	١٧٣	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥
١٨٠	١٧٩	١٧٨	١٧٧	٧٢	٧١	٧٠	٦٩
١٨٤	١٨٣	١٨٢	١٨١	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣
١٨٨	١٨٧	١٨٦	١٨٥	٨٠	٧٩	٧٨	٧٧
١٩٢	١٩١	١٩٠	١٨٩	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
١٩٦	١٩٥	١٩٤	١٩٣	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥
٢٠٠	١٩٩	١٩٨	١٩٧	٩٢	٩١	٩٠	٨٩
٢٠٤	٢٠٣	٢٠٢	٢٠١	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣
٢٠٨	٢٠٧	٢٠٦	٢٠٥	١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧
٢١٢	٢١١	٢١٠	٢٠٩	١٠٤	١٠٣	١٠٢	١٠١
٢١٦	٢١٥	٢١٤	٢١٣	١٠٨	١٠٧	١٠٦	١٠٥
٢٢٠	٢١٩	٢١٨	٢١٧				

الإجابات النموذجية

ب لا نرمي فيه القمامة، ولا نستخدم ماءه بإسراف.

نشاط ٣

أ ١ ✓ ٢ × ٣ ×
ب ١ الأسرة. ٢ العلاقات.

نشاط ٤

أ ١ × ٢ ✓ ٣ ✓
ب ١ المشاركة. ٢ بناء الأجيال.

نشاط ٥

أ ١ × ٢ ✓ ٣ ✓
ب قويًا.

ج أن يحترموا بعضهم، ويقدروا التنوع كهدية ثمينة.

نشاط ٦

أ ١ × ٢ ✓ ٣ ×
ب اختلافهم.

ج الجمال الحقيقي في التنوع، وكل صوت له مكانه الخاص.

ثالثًا: التعبير الكتابي

نشاط ١ أجب بنفسك. نشاط ٢ أجب بنفسك. نشاط ٣ أجب بنفسك.
نشاط ٤ أجب بنفسك. نشاط ٥ أجب بنفسك. نشاط ٦ أجب بنفسك.

رابعًا: القراءة المتحررة

نشاط ١

أ ١ ينتشر. ٢ يثبت.

ب ١ × ٢ ×

ج نتعلم كيف نتعامل مع بعضنا بلطف.

نشاط ٢

أ ١ انعكاس. ٢ التخاذل.

ب ١ ✓ ٢ ✓ ٣ ✓

٢٢١ ج ٢٢٢ أ ٢٢٣ ب ٢٢٤ ب

٢- القواعد الإملائية

١ د ٢ ب ٣ د ٤ أ
٥ د ٦ ج ٧ د ٨ ب
٩ ب ١٠ أ ١١ ب ١٢ ب
١٣ ج ١٤ ب ١٥ د ١٦ أ
١٧ ب ١٨ ب ١٩ أ ٢٠ أ
٢١ أ ٢٢ أ ٢٣ ب ٢٤ ب
٢٥ د ٢٦ أ ٢٧ أ ٢٨ ب
٢٩ ج ٣٠ ج ٣١ ج ٣٢ ب
٣٣ أ ٣٤ أ ٣٥ ب ٣٦ ج
٣٧ ج ٣٨ ج ٣٩ ج ٤٠ أ
٤١ أ ٤٢ ب ٤٣ ب ٤٤ أ
٤٥ أ ٤٦ أ ٤٧ ج ٤٨ أ
٤٩ أ ٥٠ ب ٥١ ب ٥٢ أ
٥٣ ب ٥٤ أ ٥٥ ج ٥٦ أ
٥٧ ب ٥٨ أ ٥٩ أ ٦٠ ب
٦١ أ ٦٢ ج ٦٣ ب ٦٤ ب
٦٥ أ ٦٦ ب ٦٧ ج ٦٨ ب
٦٩ ب ٧٠ ج ٧١ أ ٧٢ ج
٧٣ ب

ثانيًا: الإستماع

نشاط ١

أ ١ × ٢ ✓ ٣ ×

ب ١ الثانية والثالثة. ٢ كبير.

نشاط ٢

أ ١ × ٢ ✓ ٣ ✓

الصف الخامس الابتدائي • لغة عربية

الإجابات النموذجية

بـ بتغيير أنفسنا.

نشاط ٣

أ ١ الثانية والثالثة. ٢ ٢ تتوقف.

ب ١ x ٢ ٢ ✓

ج طفلًا إفريقيًا يُعطي قطعة حلوى لطفلة من الصين، شابًا أوروبيًا يساعد رجلًا عربيًا على حمل حقيبته.

نشاط ٤

أ ١ تزيد. ٢ ٢ فارغة. ٣ ٣ الرسم.

ب ١ x ٢ ٢ x ٣ ٣ ✓

ج الاختلاف هو كنزنا، وبالتنوع نصنع عالمًا أجمل.

نشاط ٥

أ ١ بعد. ٢ ٢ إسراف.

ب ١ الحياة.

ج يمكننا معًا.

نشاط ٦

أ ١ بشوق. ٢ ٢ يحزن.

ب ١ الذكاء.

ج لإرسال الرسائل بين المدن البعيدة.

خامسًا: النصوص الشعرية

نشاط ١

أ ١ نعيش. ٢ ٢ تبدأ. ٣ ٣ ألف.

ب ١ x ٢ ٢ ✓

ج لسلام لا يُحطم.

نشاط ٢

أ ١ نغني. ٢ ٢ ظلام.

ب ١ ✓ ٢ ٢ x

ج بالأحلام، الطعام، الأعلام. -نرقص بالأحلام.

د في مصر ننشد للسلام، في الهند نرقص بالأحلام، في اليابان يكتب بالحر، وفي غانا ترسل الأعلام.

نشاط ٣

أ ١ الأساس. ٢ ٢ نقمة. ٣ ٣ النعمة.

ب ١ خلد. ٢ ٢ الكيان.

ج عرش الزمان / الأمل والفخر / الكيان.

نشاط ٤

أ ١ تلعب. ٢ ٢ رجعت. ٣ ٣ الأكوان.

ب ١ روى. ٢ ٢ الزمان / الكيان.

ج سر الحياة / وأصل الخلود.

نشاط ٥

أ ١ زَمَن. ٢ ٢ يُمِثُّ. ٣ ٣ عُهود.

ب ١ رَبَطَ. ٢ ٢ الدياجي / وطني.

ج مجددًا يُشرق في الدياجي.

سادسًا: القمط النحوي

نشاط ١

أ ١ خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة لأنه مفرد.

ب ٢ فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة لأنه مفرد.

ج ١ حَبَّ، الفتحة. ٢ ٢ حول، مكان.

د ١ شتاءً. ٢ ٢ إشاراتٍ المرور.

٣ ٣ أمام الاستاد.

د ١ الأخبار.

نشاط ٢

أ ١ مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة لأنه مفرد.

ب ٢ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة لأنه مفرد.

الإجابات النموذجية

سادسًا الاختلاف رحمة، والتنوع قوة.

سابعًا

١ استبدأ ٢ مبدأ
٣ النيل ٤ يضيء

الاختبار الثاني

أولًا

١ أ ٢ ب أفكاره.
٣ ب أجب بنفسك.

ثانيًا

١ أ تفيد. ٢ ب نقبل. ٣ ب العادات.
١ ب ٢ ب أجب بنفسك.
٣ ب سنعيش في عالم يملؤه السلام والجمال.

رابعًا

١ أ الاختلاف. ٢ ب حزن. ٣ ب ألواح.
١ ب ٢ ب أجب بنفسك.
٣ ب كأنها ألوان لوح ماهر.
٤ ب ماهر - مرهر.

خامسًا

١ أ مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
٢ ب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
٣ ب الجيران ٢ ب بين، مكان ٣ ب قيمتان
٣ ب الطعام ٢ ب العضلات ٣ ب المجتهدين

سادسًا الاحترام هو أساس الحوار.

سابعًا

١ أ أحمد ٢ ب شيء ٣ ب اقرأ

١ ب تصبح ٢ ب هو (غائب) ٣ ب فرضًا

١ ب المتفوقات ٢ ب المتفوقين ٣ ب الرجال

نشاط ٣

١ أ فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة لأنه مفرد.
٢ ب مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة لأنه مفرد.
١ ب التلاميذ (الفتحة) ٢ ب التلاميذ (الضمة)
١ ب طائرة ٢ ب معلقًا

التقييم الأول

أولًا

١ أ ٢ ب ٣ ب
١ ب الجمال، الإبداع.

ثانيًا

أجب بنفسك.

ثالثًا

١ أ الابتكار. ٢ ب التأخر. ٣ ب الموهبة.
١ ب ٢ ب أجب بنفسك.
٣ ب بنى مجتمعًا قويًا يجمع بين التنوع والإبداع، ويسير نحو التقدم والنجاح.

رابعًا

١ أ نحيًا. ٢ ب تنتهي. ٣ ب القلب.
١ ب ٢ ب أجب بنفسك.
٣ ب لسلام لا يحطم.
٤ ب الأمم - يحطم.

خامسًا

١ أ مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة لأنه جمع تذكير.
٢ ب مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
١ ب يجلسون ٢ ب هم، غائب ٣ ب هذا
١ ب غذا ٢ ب مفعول به ٣ ب الموظفين

الصف الخامس الابتدائي • لغة عربية

موقع الدكتور محمد رزق التعليمي



امسح الباركود بالهاتف لتثبيت
التطبيق وتحميل كل الملازم مجاناً وبسرعة



حمل التطبيق الآن



كورسات ونتائج امتحانات



ملازم ثانوي



ملازم اعدادي



ملازم ابتدائي



موقع الدكتور محمد رزق
Dr. Mo. RAZK



D.M.RAZK

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي